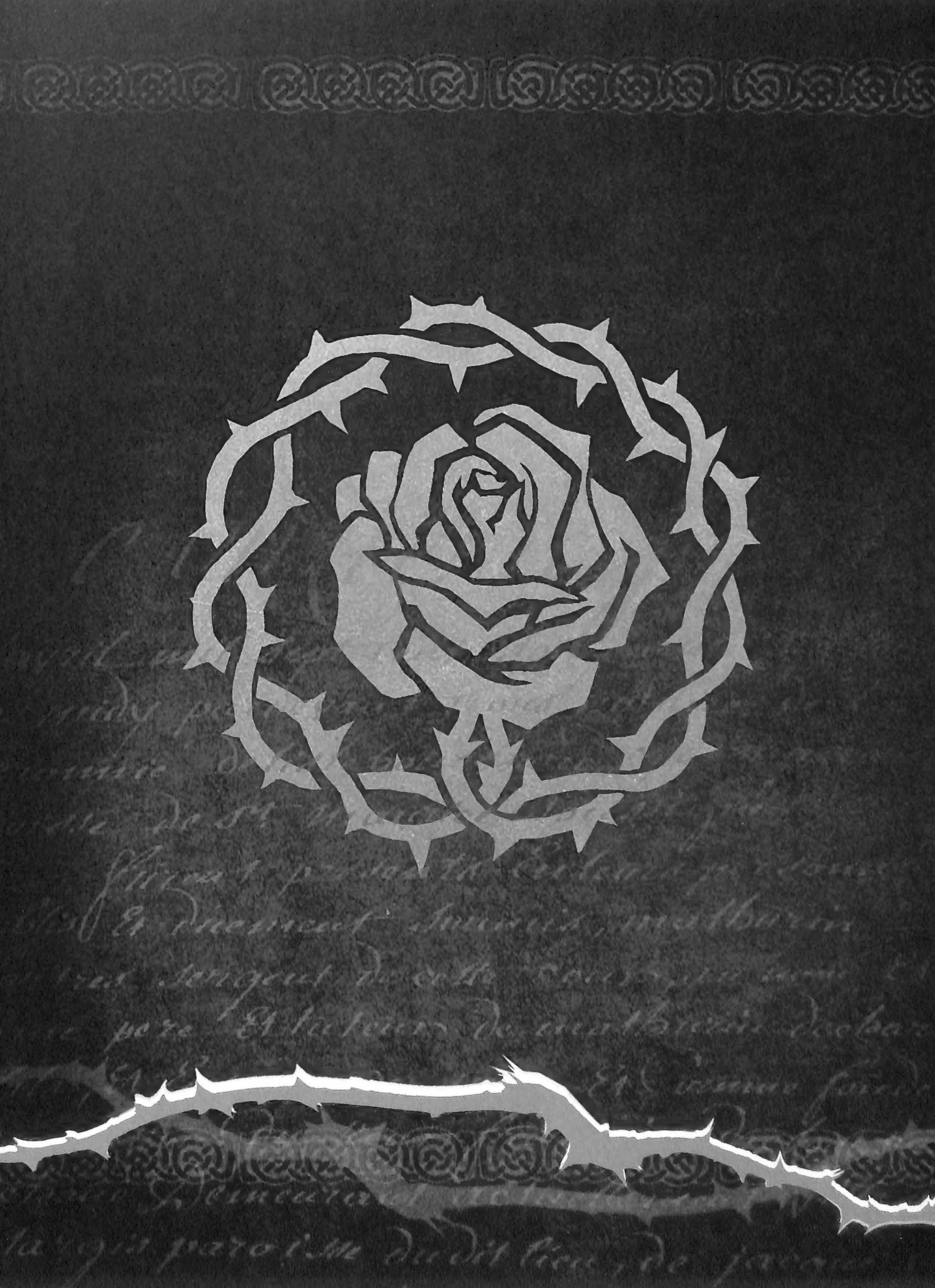
Belle en het Beest

L'HERMENIER • LOOKY • DEM

DEEL 2/2





Belle en het Beest

L'HERMENIER • LOOKY • DEM

DEEL 2/2

Elk verhaal komt tot een eind.

Graag bedank ik Manu Barbez, Djet, David Gilson, Will, Dem, Grelin, Yllya, Ludo Lullabi en Régis Donsimoni voor hun bijdrage aan dit album. Jullie waren allemaal geweldig!

Een dubbele portie dank gaat uit naar Alix die wel weet waarom.

Eveneens ben ik Olivier Sulpice erkentelijk voor diens wakend oog over dit project net als Hervé, Olive, Agnès en de volledige ploeg van Bamboo en de collectie «Grand Angle».

En jullie ook, bedankt om mijn werk jaar en dag te volgen.

Maxe

Ik weet niet of ik 'beestig' genoeg was om dit «mooie» avontuur te aanvaarden.

Ach, ik wou iets 'legend'-arisch doen, met veel plezier trouwens.

Hopelijk geniet jij er evenveel van.

Ik hou me aan mijn belofte om dit album aan onze twee huiselijke monstertjes Beltaine en Imbolc op te dragen.

Looky

Voor mijn zus Marion, mijn «Belle».

Voor Bibou en Imbou, mijn kleine «Beestjes».

Een woord van dank aan mijn rechterhand en eveneens ook aan het lot dat mij met dé persoon uit mijn leven samenbracht.

Dem



tekst: L'HERMENIER
tekeningen: LOOKY
inkleuring: DEM
Vertaler: ERIK DENEYER
vormgeving: DARK DRAGON DESIGN
uitgever: AMIN GEMEI

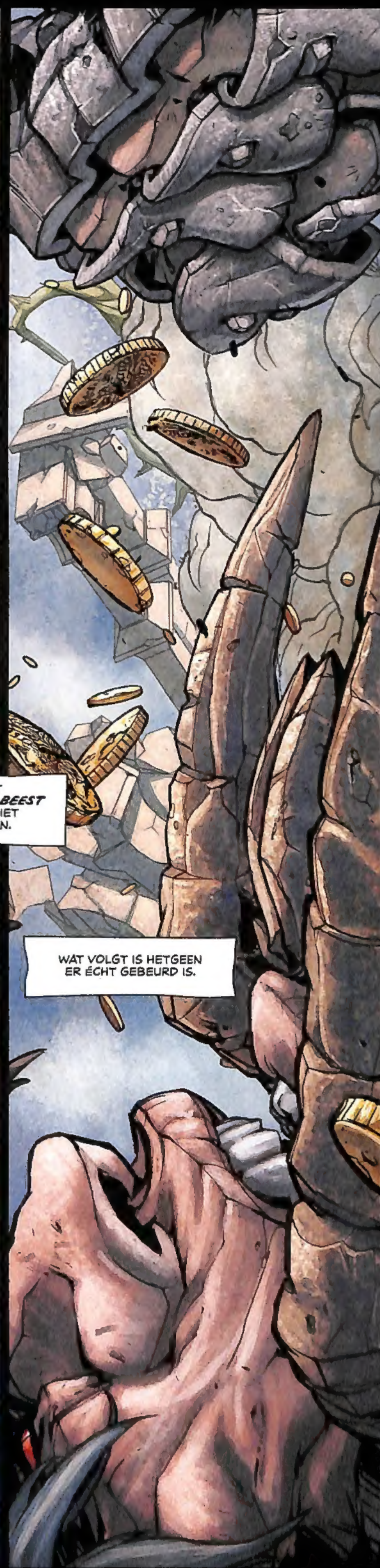
ISBN: 978-94-6078-308-1

WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM
WWW.FACEBOOK.COM/DARKDRAGONBOOKS

OVER MIJ DOEN ER ALLERLEI GERUCHTEN DE RONDE.

IN DE LOOP DER TIJDEN VERTELDE MENIGEEN MIJN VERHAAL DOOR EN WERD HET ALDUS EEN... SPROOKJE. EEN... LEGENDE.

EEN OVER HET ANGSTAANJAGENDE ***BEEST*** DAT DE LIEFDE NIET KON WEERSTAAN.



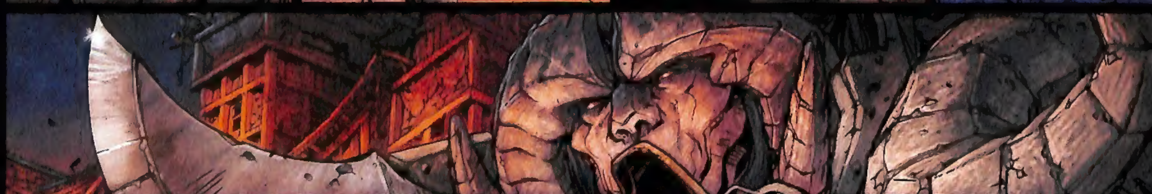


MAMA! PAPA!


LIAM!


NEE! NIET MIJN ZOON! NIET HIJ!

BOOM!



SNIF!!
SNIF!!




SLAT

MAMAAAAAA!!!

MAMA! MAMAAA!

...

VIND HEM! HEM HEBBEN WE NU NET NODIG!

OOIT KOMT ER EEN DAG DAT IK JOU TERUG ZAL ZIEN, JIJ MONSTER...

EN DAN ZAL JE HIER VOOR BOETEN!

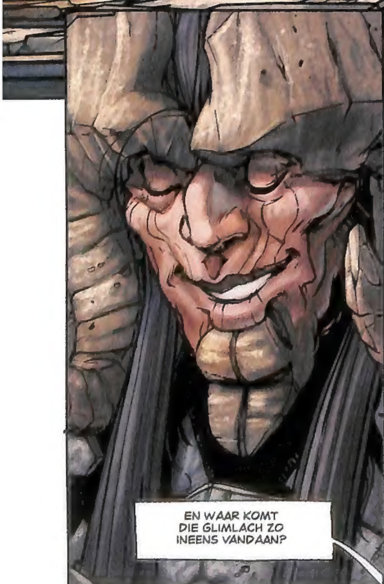



ZIT JIJ WEER MET JE NEUS IN DE BOEKEN?
HET IS STERKER DAN MEZELF. WAT WIL JE OOK MET ZO'N BIBLIOTHEEK.


VERTEL EENS, WAT TREKT JOU IN AL DIE BOEKEN ZO AAN? MEER DAN WAT VELLEN PAPIER HALF VERGAAN DOOR DE OUDERDOM ZIJN ZE TOCH NIET!
ACH, DAARIN VERGIS JE JE TOCH, HOOR.

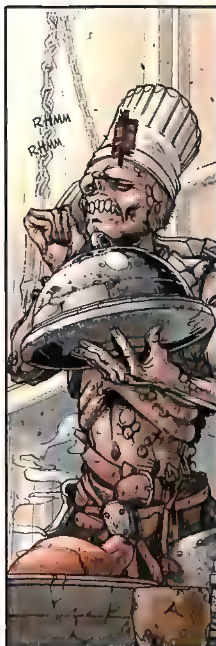

WIE KAN ME NU BETER GEZELSCHAP HOUDEN DAN EEN BOEK. ZE LATEN JE NOOIT ALLEEN EN VERTELLEN JE HUN MOOISTE VERHALEN. HET BESTE VOORBEELD: JOUW SCHEEPSJOURNAAL. BETER DAN DE BESTE ROMAN VOLGESTOUWD MET PASSIE, AVONTUUR, LIEFDE EN VERVLOEKING.

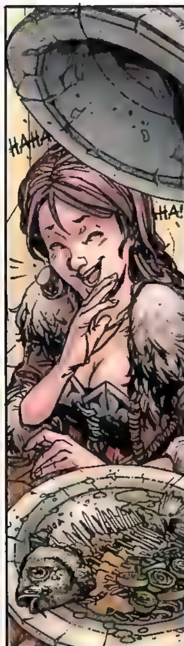

EUH, NU JE HET ZEGT, JE MOET DAT NOG TERUGGEVEN.
WAAROM? NU NOG NIET, HÈ. ZODRA IK HET UIT HEB KRIJG JE HET TERUG. BELOOFD!

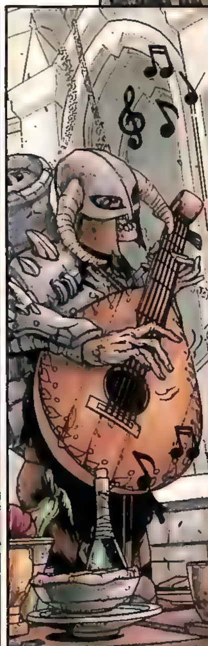

EN WAAR KOMT DIE GLIMLACH ZO INEENS VANDAAN?


DE OVEREENKOMST MET DIANA. ZO TREFFEND. OOK ZIJ KON ZICH UREN IN DE LITERATUUR VERDIEPEN.

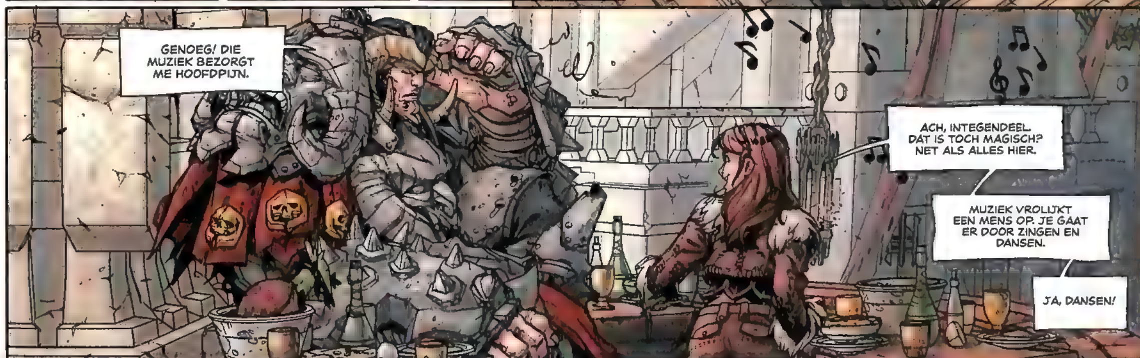

KOM, AAN TAFEL VOOR HET ETEN KOUD WORDT.

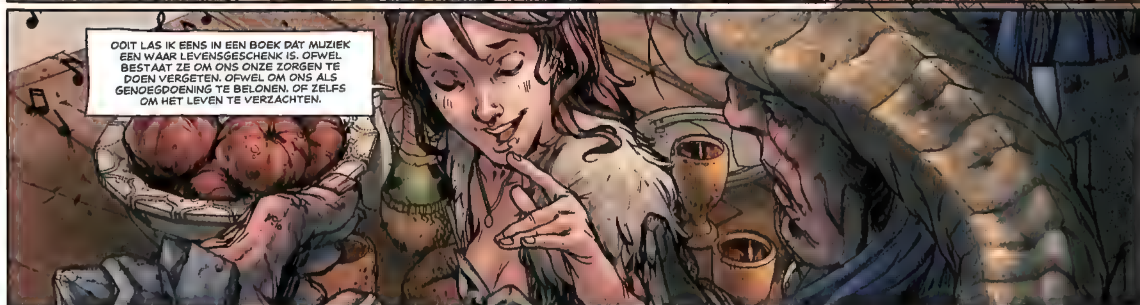

RHMM
RHMM


HAHA
HA!

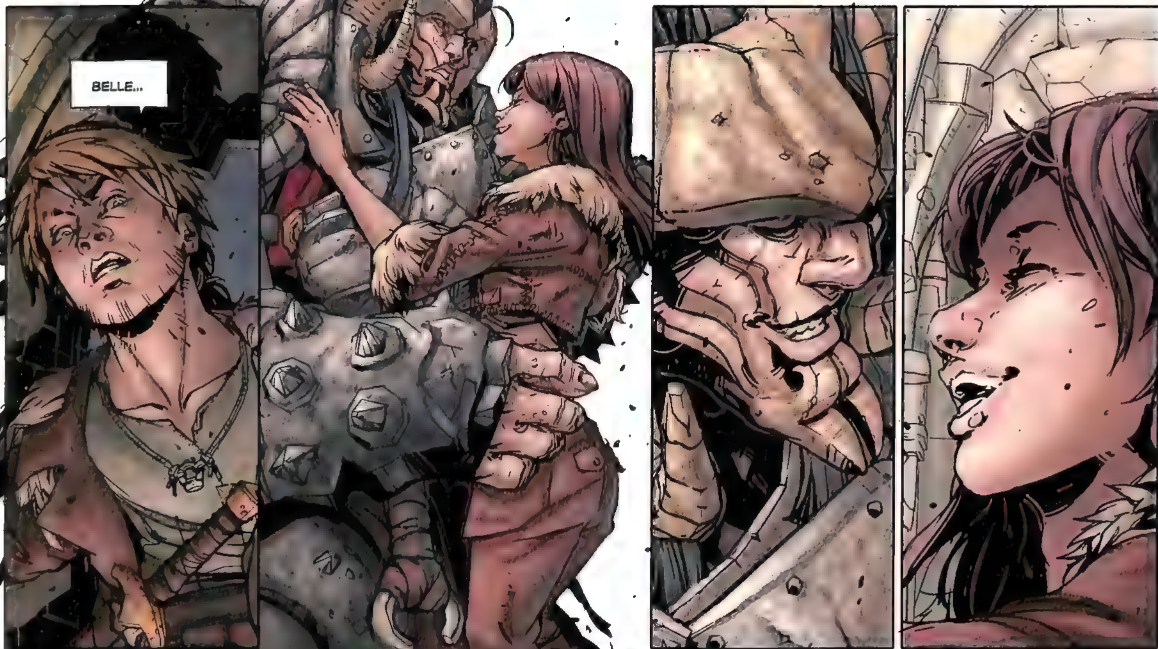


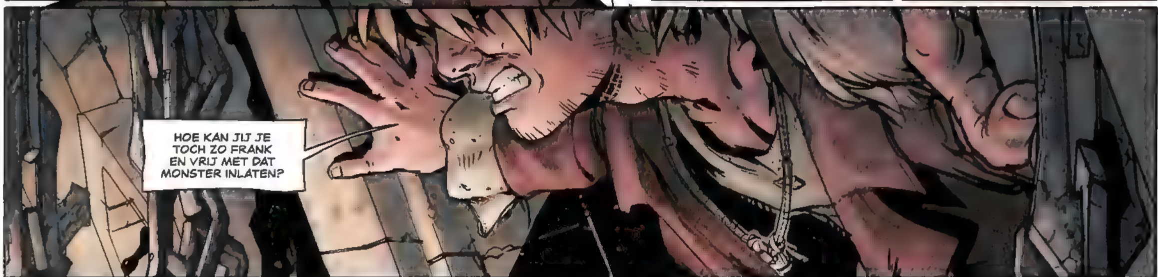

HAHAHAHA!

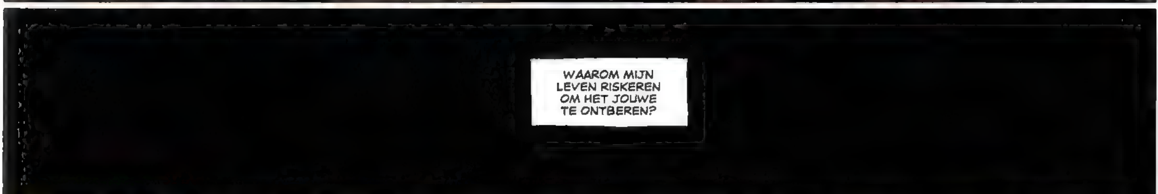

GENOEG! DIE MUZIEK BEZORGT ME HOOFDPIJN.
ACH, INTEGENDEEL. DAT IS TOCH MAGISCH? NET ALS ALLES HIER.
MUZIEK VROLIJKT EEN MENS OP. JE GAAT ER DOOR ZINGEN EN DANSEN.
JA, DANSEN!

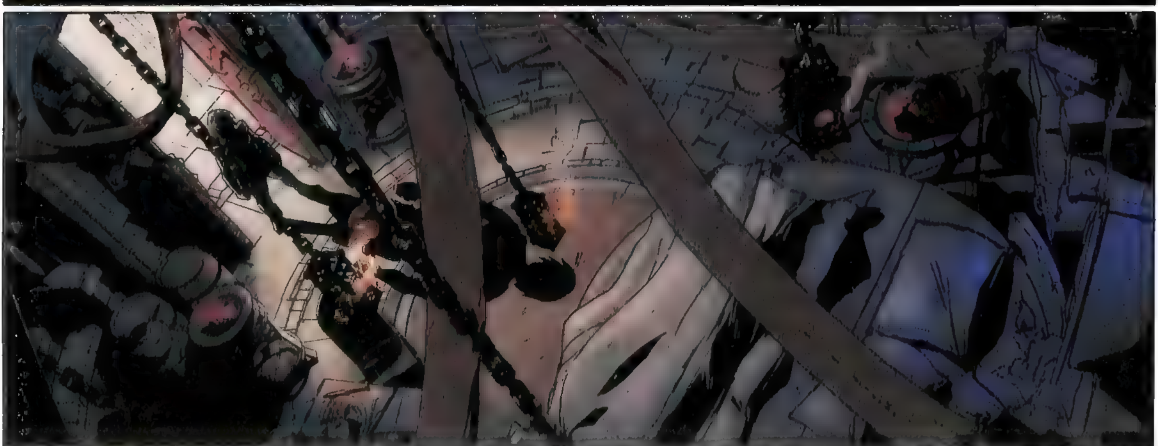

OOIT LAS IK EENS IN EEN BOEK DAT MUZIEK EEN WAAR LEVENSGESCHENK IS. OFWEL BESTAAT ZE OM ONS ONZE ZORGEN TE DOEN VERGETEN. OFWEL OM ONS ALS GENOEGDOENING TE BELONEN. OF ZELFS OM HET LEVEN TE VERZACHTEN.


MAAR IK KAN NIET DANSEN!
IK OOK NIET. EN WAT DAN NOG? KOMOP, DE DANSVLOER OP.


BELLE...


HOE KAN JIJ JE TOCH ZO FRANK EN VRIJ MET DAT MONSTER INLATEN?

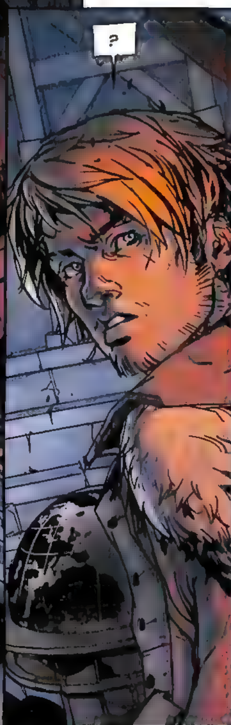

WAAROM MIJN LEVEN RISKEREN OM HET JOUWE TE ONTBEREN?

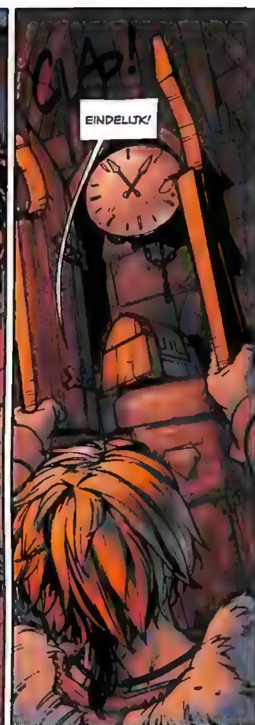


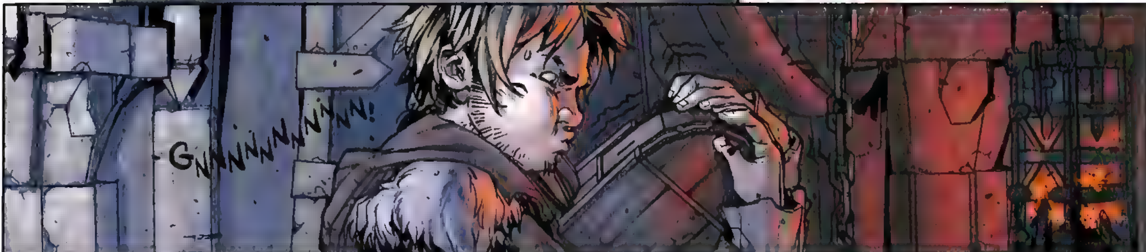

WAT ER IN DAT KOFFERTJE ZIT, INTERESSEERT MIJ TOTAAL NIET. AANVAARD MIJN VOORWAARDEN EN IK BEZORG HET U TERUG.

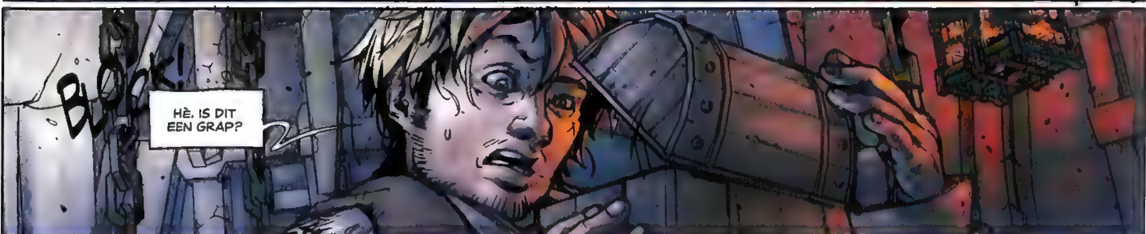

HET BEVINDT ZICH IN HET HART VAN ZIJN VERTREK.

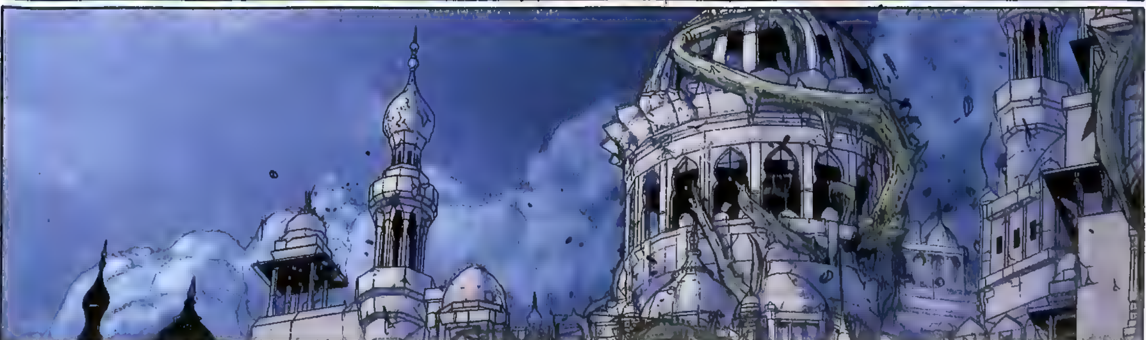

GRRRRR. WAAR HEEFT HIJ DAT VERVLOEKTE KOFFERTJE TOCH VERSTOPT.


?


CLAP!
EINDELIJK!

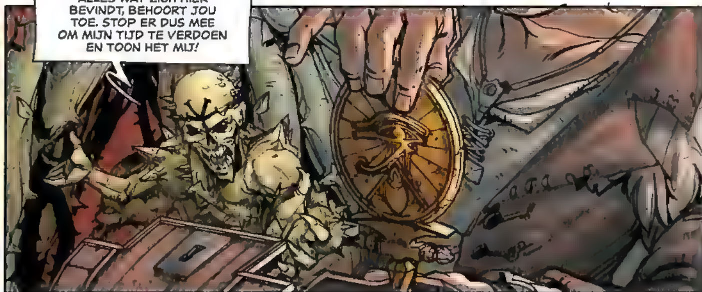

GNNNNNNNNNN!

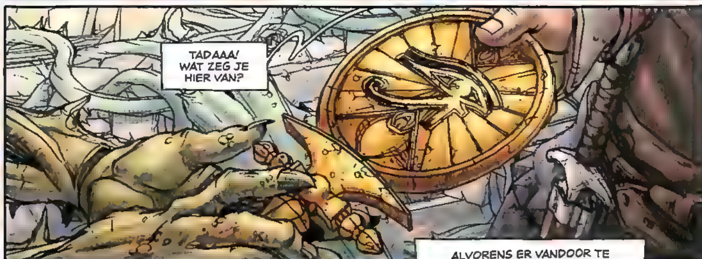

BLOCK!
HÈ. IS DIT EEN GRAP?

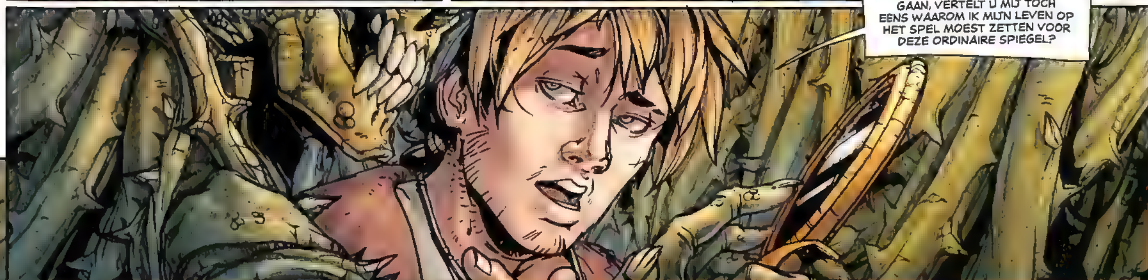


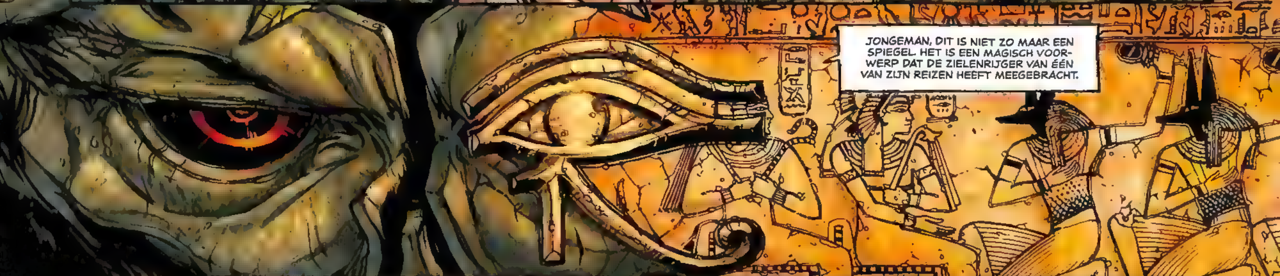

WAAR BENT U?
DROMMELSE DOORNEN.
WAAR HANGT HIJ IN HEMELS-NAAM TOCH UIT?
EN IS HET JOU GELUKT? BEN JE ERIN GESLAAGD?
VANZELF-SPREKEND.
ECHT WAAR? HEB JE HET? LAAT ZIEN!


HÉHO. AFSPRAAK IS AFSPRAAK. VOOR WAT HOORT WAT.


ALLES WAT ZICH HIER BEVINDT, BEHOORT JOU TOE. STOP ER DUS MEE OM MIJN TIJD TE VERDOEN EN TOON HET MIJ!


TADAAA! WAT ZEG JE HIER VAN?


ALVORENS ER VANDOOR TE GAAN, VERTELT U MIJ TOCH EENS WAAROM IK MIJN LEVEN OP HET SPEL MOEST ZETTEN VOOR DEZE ORDINAIRE SPIEGEL?


JONGEMAN, DIT IS NIET ZO MAAR EEN SPIEGEL. HET IS EEN MAGISCH VOORWERP DAT DE ZIELENRIJGER VAN ÉÉN VAN ZIJN REIZEN HEEFT MEEGEBRACHT.


HIER ZIT HET ENIGE STUKJE IN VAN WAT ER NOG AAN MENSELIJKHEID IN HET BEEST REST: ZIJN LIEFDE, ZIJN HART.

EEN NORMAAL IEMAND DIE OVER ZO VEEL MACHT KAN BESCHIKKEN ZOU AL LANG TEN ONDER ZIJN GEGAAN.

MAAR STEEDS ALS DE ZIELENRIJGER THUISKOMT VAN EEN OOGST KIJKT HIJ IN DIT KLEINOOD DAT HEM ERAAN HERINNERT DAT HIJ NOG MENSELIJK IS.

IN HET KASTEEL IS HET ALLEEN DIANA DIE HEM AAN HET LEVEN BINDT.

MAAR OP ZIJN SCHIP IS HET DEZE SPIEGEL DIE HET WEINIGE STUKJE ZIEL DAT IN HEM ZIT REFLECTEERT.

ZONDER DE SPIEGEL ZAL HET BEEST PAS EEN ECHT BEEST WORDEN, MEEDOGENLOOS ZIELEN AAN ZIJN ZEIS RIJGEND, ZONDER GENADE. ZONDER ENIGE BAND MET DE LEVENDEN.

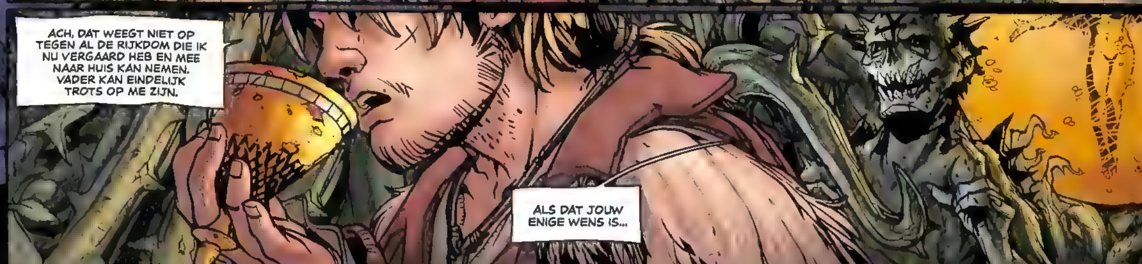
OVER EEN MACHIAVELLISTISCH PLAN GESPROKEN. EN DUS, HOE ZIT DAT NU MET MIJN GOUD?

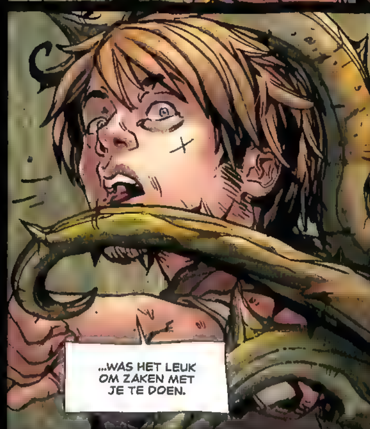
REEDS HAD IK HEM DIANA ONTNOMEN. NU STEEL IK HET LAATSTE STUKJE MENSELIJKHEID DAT HEM REST, HET ENIGE WAAR HIJ ZELF NOG OVER KON BESCHIKKEN.

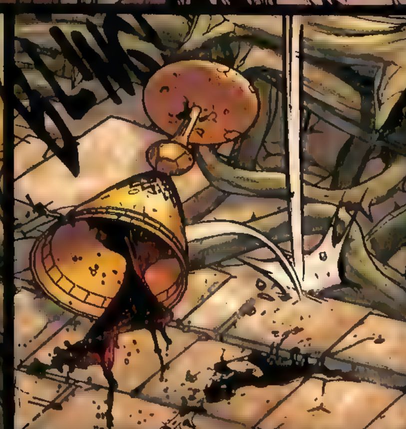
DANKZIJ JOU, BESTE KEREL, SLA IK EEN DUBBELSLAG!

HOEZO, NIET NIEUWSGIERIG OM TE ZIEN HOE IK HET BEEST VOOR EENS EN VOOR ALTIJD MIJN WIL OPLEG, EN JOUW VRIENDIN REDDEN DAN, BEN JE DAT NIET MEER VAN PLAN?


HAAR KEUZE IS REEDS GEMAAKT.
NU MOET ZE HAAR PLAN ZELF MAAR TREKKEN.
ZE VERKIEST HEM BOVEN JOU, IS HET NIET? DAN WEET JE HOE HET VOELT OM HÉM MET JOUW GELIEFDE TE ZIEN.

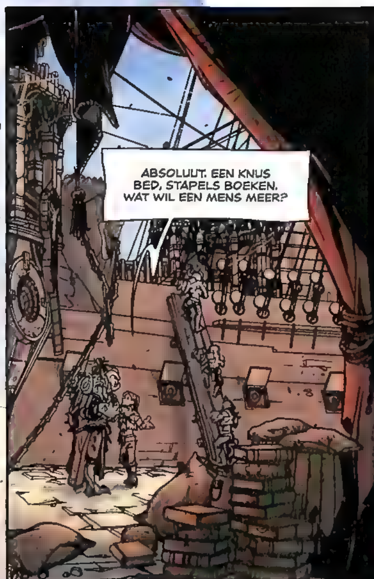

ACH, DAT WEEGT NIET OP TEGEN AL DE RIJKDOM DIE IK NU VERGAARD HEB EN MEE NAAR HUIS KAN NEMEN. VADER KAN EINDELIJK TROTS OP ME ZIJN.
ALS DAT JOUW ENIGE WENS IS...


...WAS HET LEUK OM ZAKEN MET JE TE DOEN.





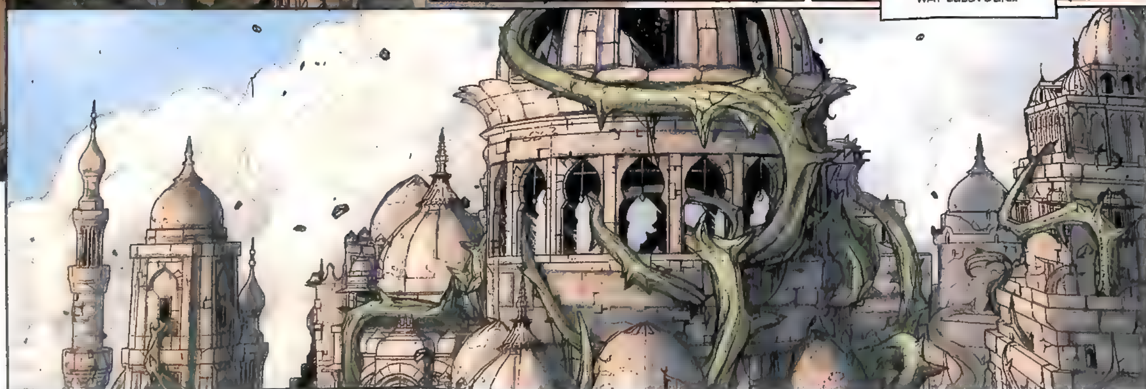

NOG STEEDS VASTBESLOTEN OM HIER TE BLIJVEN?


ABSOLUUT. EEN KNUS BED, STAPELS BOEKEN. WAT WIL EEN MENS MEER?


BELLE, LANG BLIJF IK NIET WEG. BELOOFD!


PFFF. HET KAN NOOIT SNEL GENOEG GAAN.


GELUKKIG HEB IK WAT LEESVOER...



"SCHEEPSJOURNAAL. 18 MEI. ALS IEMAND MIJ OOIT VOORSPELD HAD DAT IK OP EEN DAG DE HANGENDE TUINEN VAN BABYLON ZOU ZIEN, DAN ZOU IK HET NOOIT GELOOFD HEBBEN...

IK DIE MIJN HELE LEVEN GEWIJD HEB AAN AVONTUREN EN MIJN DORST WIST TE LAVEN AAN DE BRON VAN DE VRIJHEID...

EN NU KAN IK ME ER NIET TOE BRENGEN DIT RIJK TE VERLATEN, WANT IK BEN VERLIEFD OP HAAR...

ZIJ, DIANA. HAAR NAAM BEHEERST MIJN GEDACHTEN VAN 'S MORGENS VROEG TOT 'S AVONDS LAAT...

MOCHT IK OOIT VAN PLAN ZIJN OM HIER VANDAAN TE GAAN, DAN LAAT IK HAAR ZEKER NIET ALLEEN ACHTER...

ONZE DAGEN VULLEN WE AAN DE ZIJDE VAN DE FONTEIN OM ER DE HEERLIJKE GEUR VAN DE OMLIGGENDE ROZEN OP TE SNUIVEN...

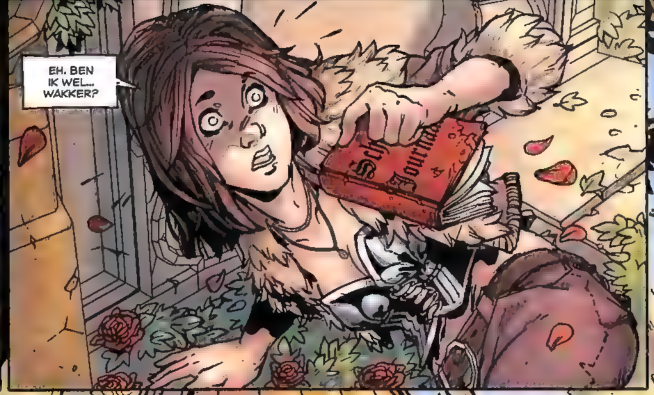
HÉT SYMBOOL VAN DE LIEFDE. WAT ZIJN ZE TOCH PRACHTIG, DIE ROZEN MET HUN BEDWELMEND PARFUM."

WOEHOE. WAT EEN ZINDEREND LIEFDESVERHAAL. WAS MIJN LEVEN MAAR NET ZO PASSIONEEL!

Scheeps-Journaal

?!

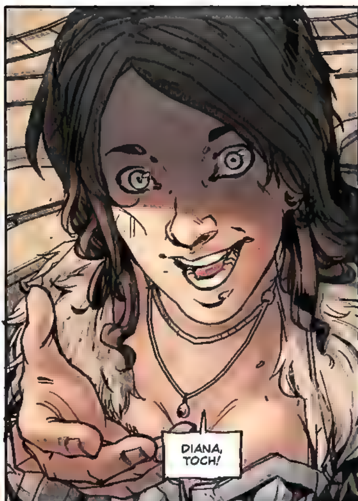

POUF!


EH. BEN IK WEL... WAKKER?

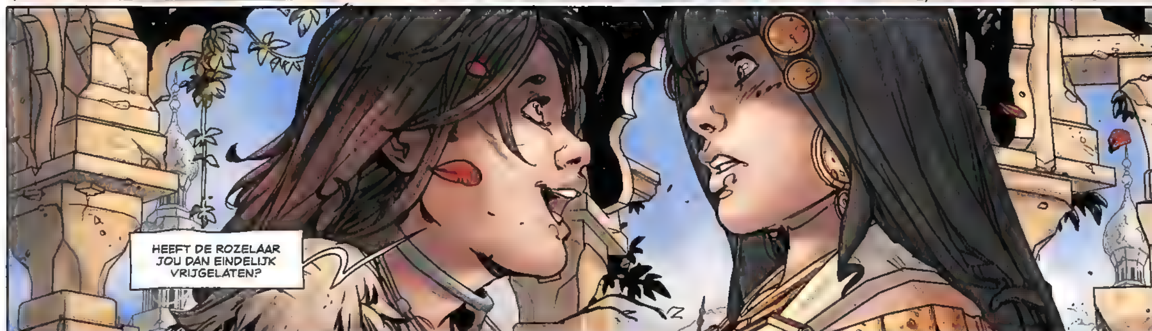
MAGISCH MOOI...
PRECIES ALS IN EEN *DROOM*.


HOU JIJ OOK ZO VAN BOEKEN?

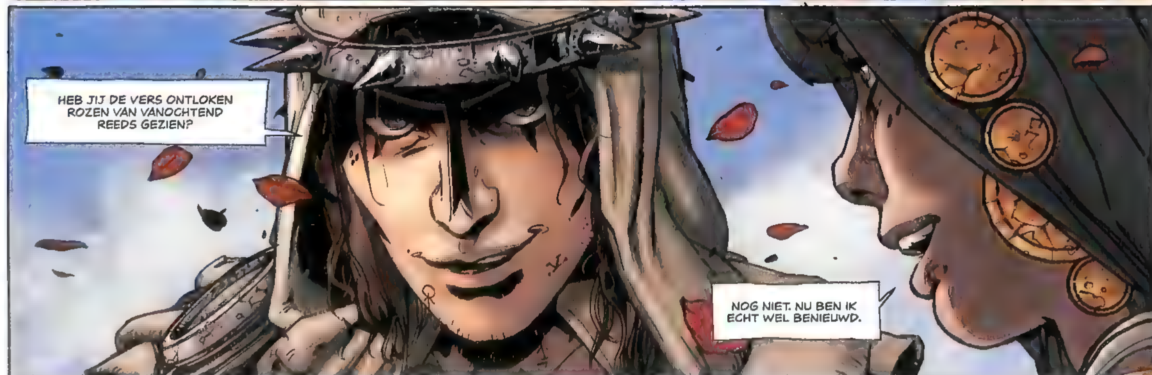

HÉ. WIE BEN JIJ? IK HEET...

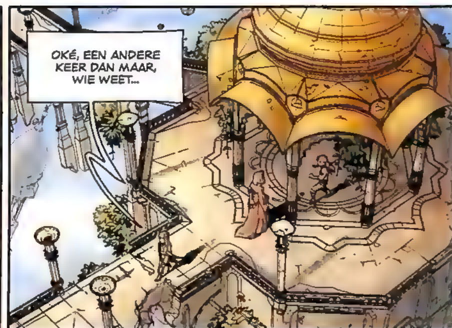

DIANA, TOCH!

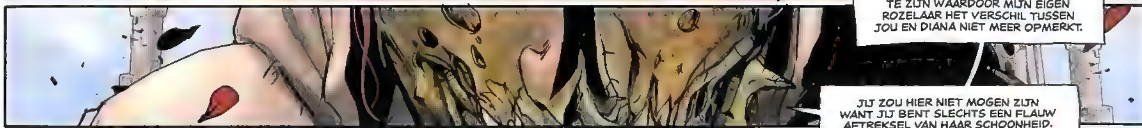
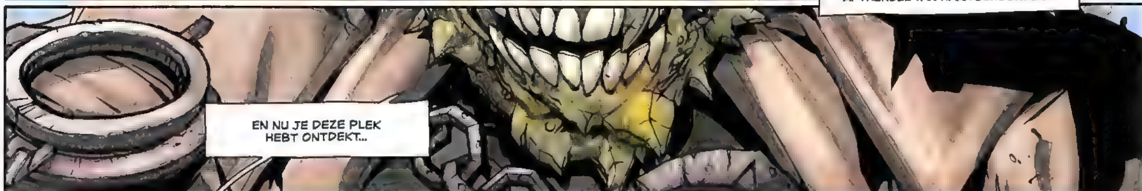

EUH JA. KENNEN WIJ ELKAAR?

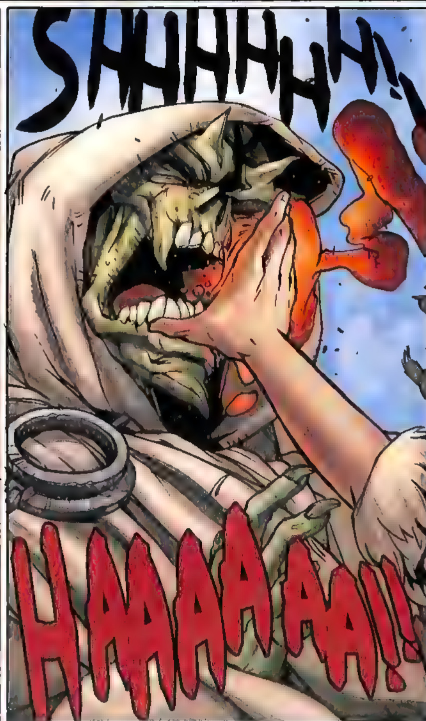

HEEFT DE ROZELAAR JOU DAN EINDELIJK VRIJGELATEN?


O DIANA. WAT BEN IK BLIJ OM JOU TERUG TE ZIEN.
WE HEBBEN ELKAAR TOCH GISTEREN NOG GEZIEN, MIJN OUWE GETROUWE VRIEND.


HEB JIJ DE VERS ONTLOKEN ROZEN VAN VANOCHTEND REEDS GEZIEN?
NOG NIET. NU BEN IK ECHT WEL BENIEUWD.


JONGEDAME, ZIN OM MET MIJ MEE TE GAAN?
NU NIET, DIANA. IK HEB MET DEZE DAME NOG WAT TE BESPREKEN.

OKÉ, EEN ANDERE KEER DAN MAAR, WIE WEET...

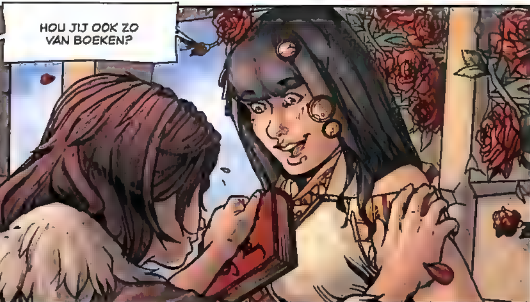
IN RUIMTE EN TIJD HEB IK DEZE ILLUSIE GECREËERD OM EEUWIG MET HAAR SAMEN TE KUNNEN ZIJN.

ALLEEN BLIJKT JOUW ZIEL EEN WEERSPIEGELING VAN DE HARE TE ZIJN WAARDOOR MIJN EIGEN ROZELAAR HET VERSCHIL TUSSEN JOU EN DIANA NIET MEER OPMERKT.
JIJ ZOU HIER NIET MOGEN ZIJN WANT JIJ BENT SLECHTS EEN FLAUW AFTREKSEL VAN HAAR SCHOONHEID.

EN NU JE DEZE PLEK HEBT ONTDEKT...

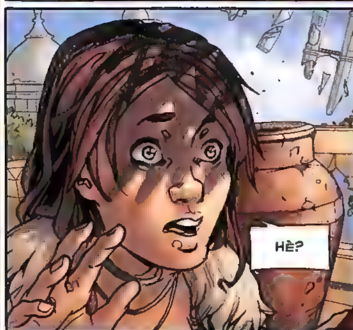
MOET JIJ VERDWIJNEN!

SHHHHH!!
HAAAAAAI!!

DIANA!


DIANA!


HÉ, HALLO!
KENNEN WIJ ELKAAR?


HOU JIJ OOK ZO VAN BOEKEN?


HÈ?




HERINNER JE JE MIJ NIET MEER? HEB JIJ WEL ENIG IDEE WAT ER OM JOU HEEN GEBEURT? EN DAT JIJ TELKENS WEER DEZELFDE GEBEURTENISSEN HERBELEEFT?
GEEN IDEE WAAR JE HET OVER HEBT.


ARGH. GEEN TIJD. KOM MEE, WEG HIER!
HÉHO, LAAT MIJ EENS LOS!

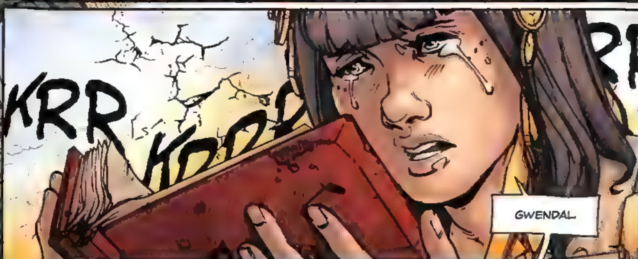

AAARGHH....
FLAP! FLAP! FLAP!
Journaal

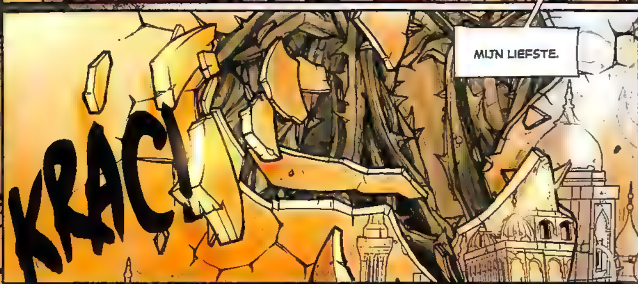

EN HEM, KEN JE HEM NOG?


O, DIE KEN IK. DAT IS...
GWENDAL!


BLAM!!
JIJ VER-
VLOEKTE
KOPIE!

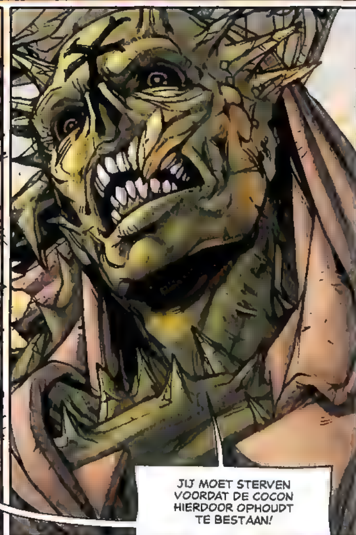

KRRRRR


KRR
GWENDAL

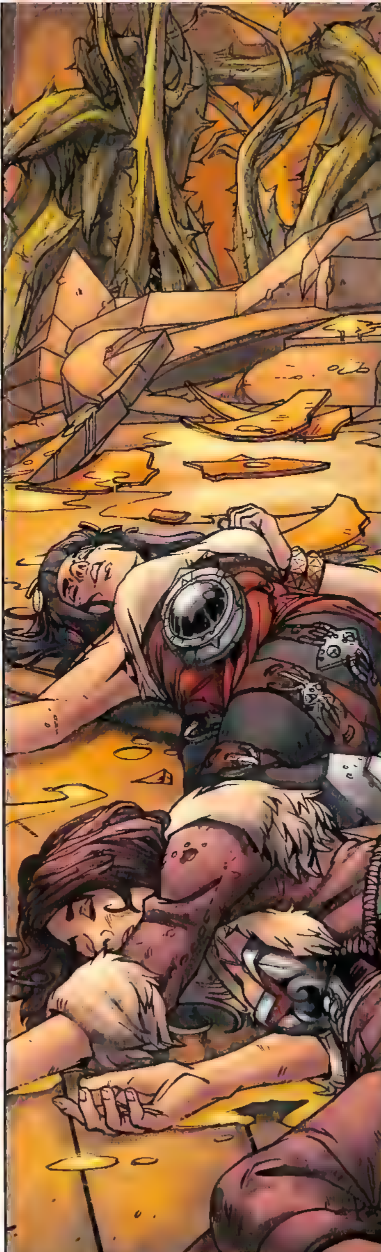

MIJN LIEFSTE.
KRAC!


NEE. DAT RECHT HEB JIJ NIET. NIET NU. NIET NA AL DIE JAREN.

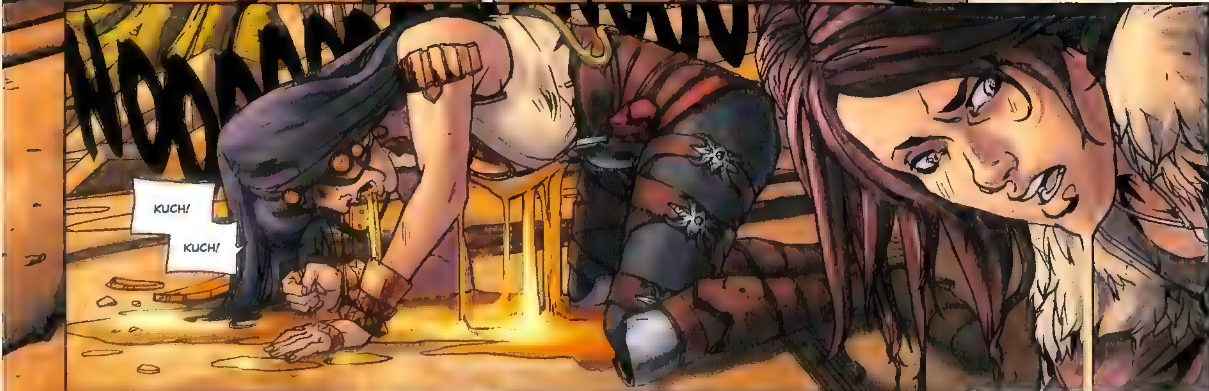

JOUW KOMST HEEFT EEN PARADOX VEROORZAAKT. GEEN TWEE ZIELEN ZOALS DIE VAN JULLIE MOGEN ZICH OP DEZE ZELFDE PLEK BEVINDEN.


JIJ MOET STERVEN VOORDAT DE COCON HIERDOOR OPHOUDT TE BESTAAN!


TE LAAT!


KRACK


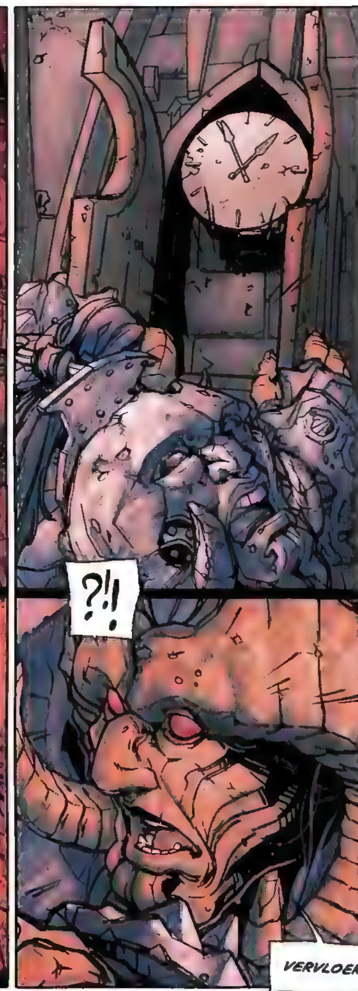
DE LEVENSKRACHT VAN JULLIE ZIELEN ZAL ZICH OVERAL VER-SPREIDEN. NIETS REST ER MIJ NOG. ALLES IS VERLOREN!

NEE!

KUCH!
KUCH!



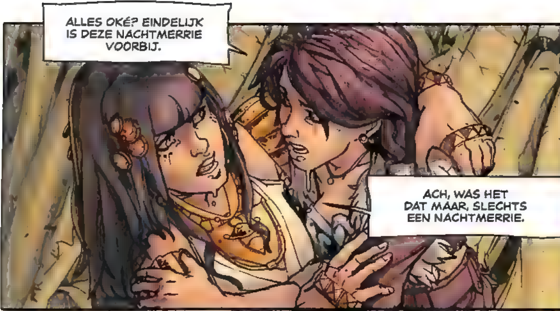
LAAD DE REST VAN DE ZIELEN IN ZODAT WE HUISWAARTS KUNNEN KEREN.


ALS ALLES AFGEHANDELD IS, LAAT JE DE JONGEN MAAR GAAN.
ALWEER EEN OOGST DIE OP ZIJN EINDE LOOPT. HOE LANG MOET IK DEZE FOLTERING NOG ONDERGAAN? O DIANA...


?!!
VERVLOEKT!


EUH, KAPITEIN. DE JONGEN. HIJ IS ER VANDOOR!


HIJ HEEFT GEPROFITEERD VAN ONZE ON-OPLETTENDHEID!


ALLES OKÉ? EINDELIJK IS DEZE NACHTMERRIE VOORBIJ.
ACH, WAS HET DAT MAAR, SLECHTS EEN NACHTMERRIE.

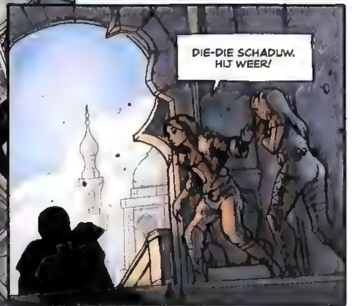

AL DIE JAREN ZO MAAR IN ROOK OPGEGAAN DOOR DAT IRRITANTE EVEN-BEELD VAN DIANA.


IK WIST HET. IK WIST DAT IK HAAR MOEST WANTROUWEN.

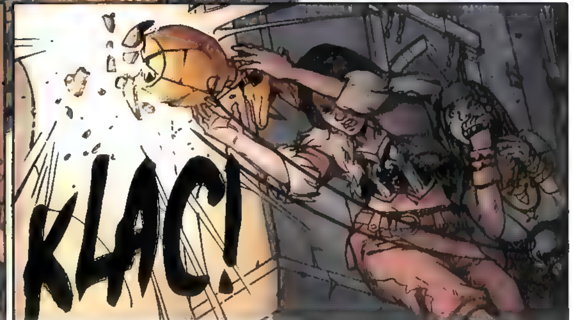

BEETJE BIJ BEETJE VERVAAGT DE VERVLOEKING. AL DE ENERGIE VAN DE TOVENAAR VERDWIJNT ZIENDEROGEN. HET EINDE IS NABIJ!
KRRRRRR

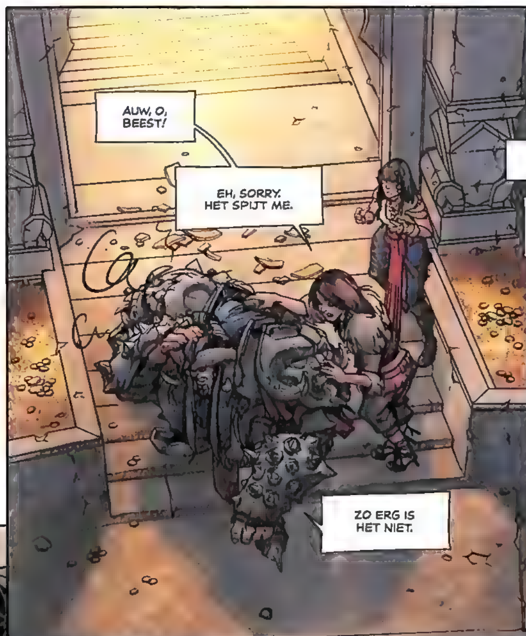

NOG EVEN EN WE ZIJN GERED.

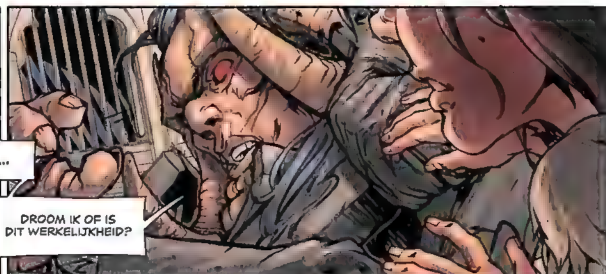



DIE-DIE SCHADUW. HIJ WEER!

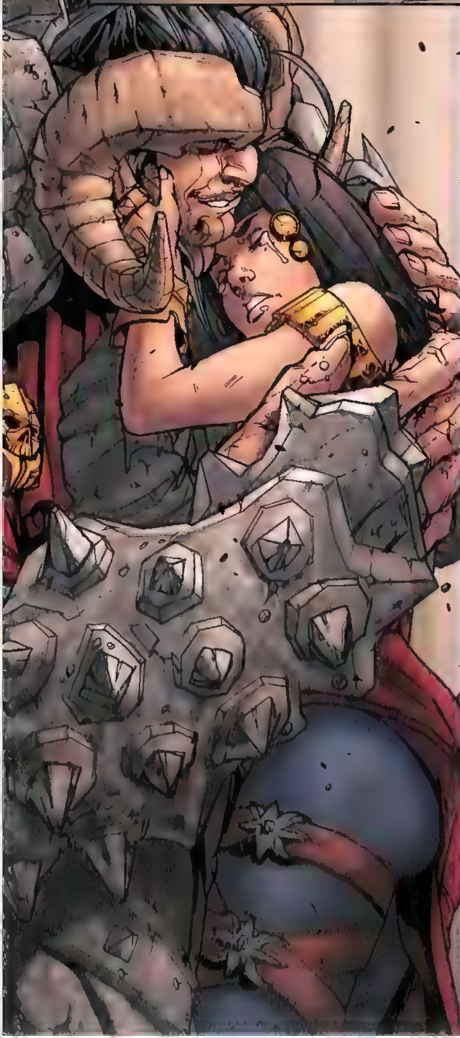

IK ZAL HEM...

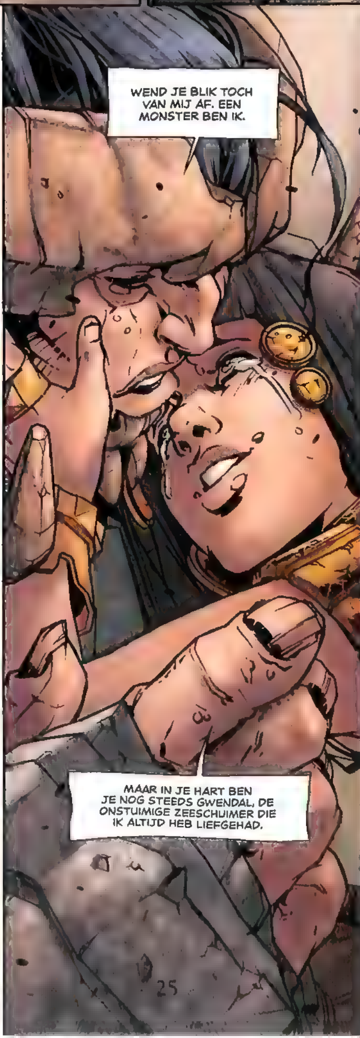

KLAC!


AUW, O, BEEST!
EH, SORRY. HET SPIJT ME.
ZO ERG IS HET NIET.

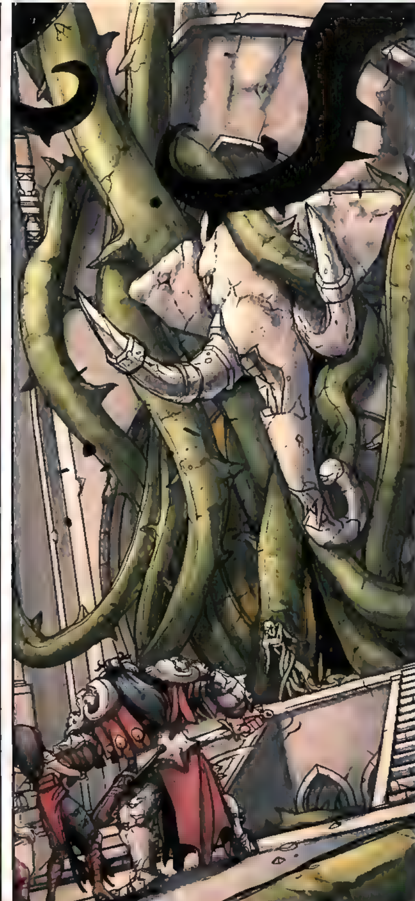

...
DROOM IK OF IS DIT WERKELIJKHEID?

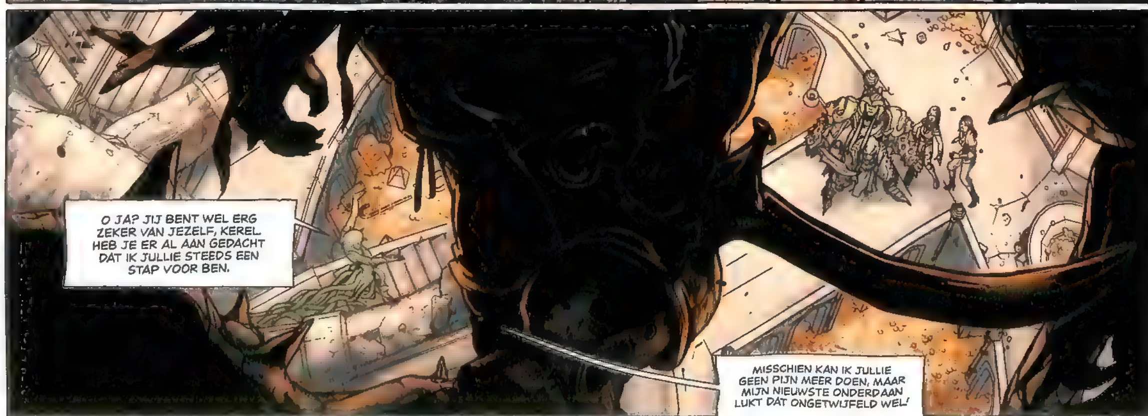

GWENDAL, MIJN LIEFSTE.

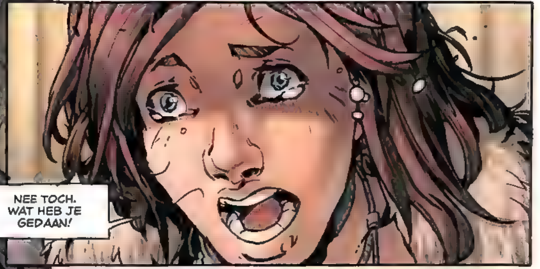


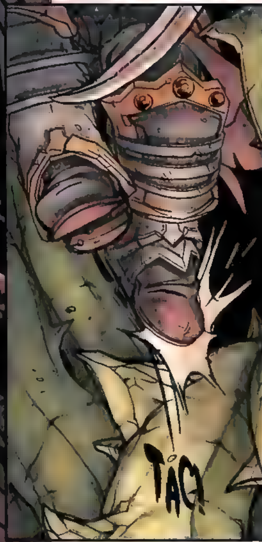

WEND JE BLIK TOCH VAN MIJ AF. EEN MONSTER BEN IK.
MAAR IN JE HART BEN JE NOG STEEDS GWENDAL, DE ONSTUIMIGE ZEESCHUIMER DIE IK ALTIJD HEB LIEFGEHAD.

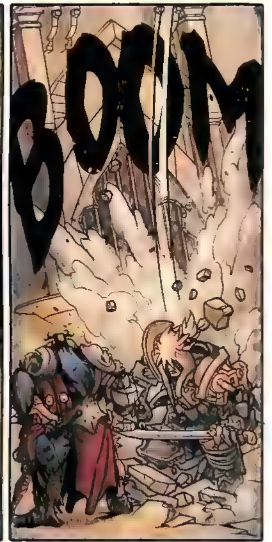

EH.
IK STOOR TOCH NIET, HÈ?

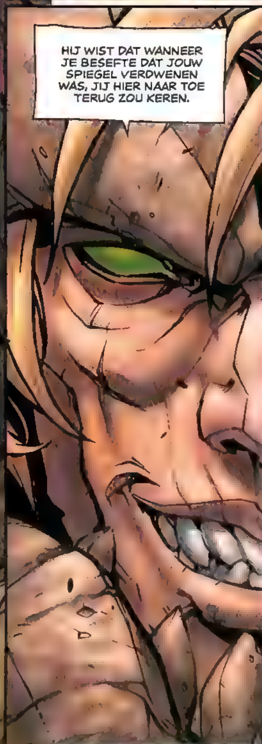

CLAP! CLAP! CLAP!
WAT EEN ONTROEREND WEERZIEN.


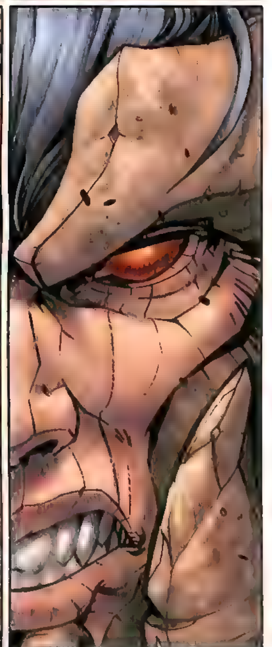

DUIVELSE TOVENAAR, JOUW RIJK IS VOORBIJ, . VANAF NU HEB JE NIEMAND MEER DIE NAAR JOUW PIJPEN DANST.

O JA? JIJ BENT WEL ERG ZEKER VAN JEZELF, KEREL. HEB JE ER AL AAN GEDACHT DAT IK JULLIE STEEDS EEN STAP VOOR BEN.
MISSCHIEN KAN IK JULLIE GEEN PIJN MEER DOEN, MAAR MIJN NIEUWSTE ONDERDAAN LUKT DAT ONGETWIJFELD WEL!


LIAM?!
NEE TOCH. WAT HEB JE GEDAAN!

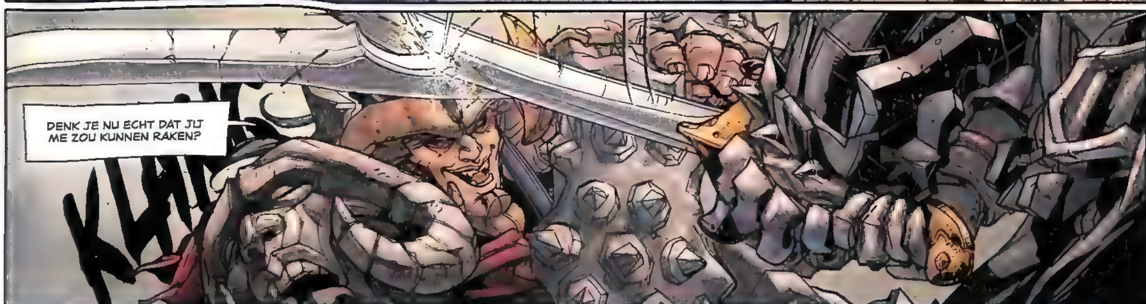

TAC!


BOOM

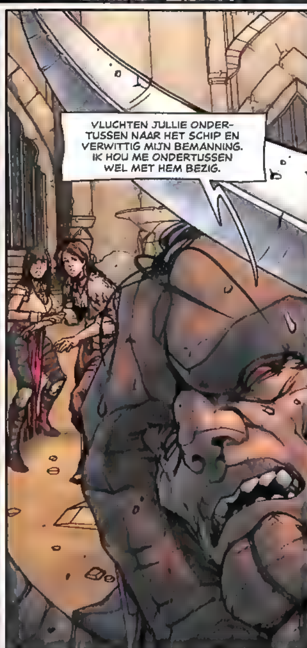

HIJ WIST DAT WANNEER JE BESEFTE DAT JOUW SPIEGEL VERDWENEN WAS, JIJ HIER NAAR TOE TERUG ZOU KEREN.


WAT EEN VERRASSING! LIAM, JONGEN, HIJ HAD JOUW MENSELIJKHEID NODIG OM ME MIJN SPIEGEL TE ONTFUTSELEN. EN NU DIE IN JOUW BEZIT IS, HEEFT HIJ JOU GETRANSFORMEERD ZODAT JIJ HEM NU MOET DIENEN ALS EEN SLAAFSE VOLGELING.


HOE LANG HEB IK HIER WEL NIET OP GEWACHT.

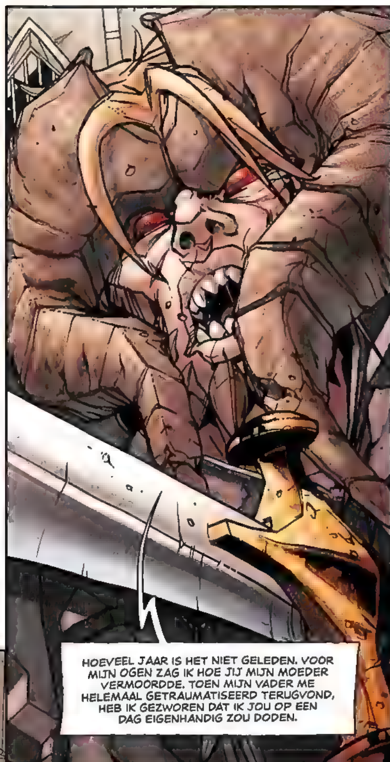

DENK JE NU ECHT DAT JIJ ME ZOU KUNNEN RAKEN?

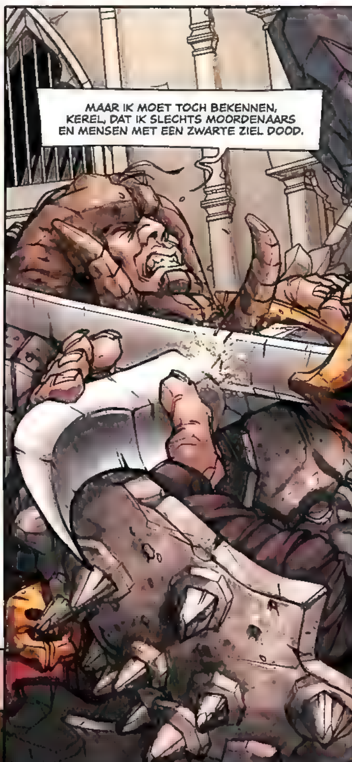

JAZEKER.

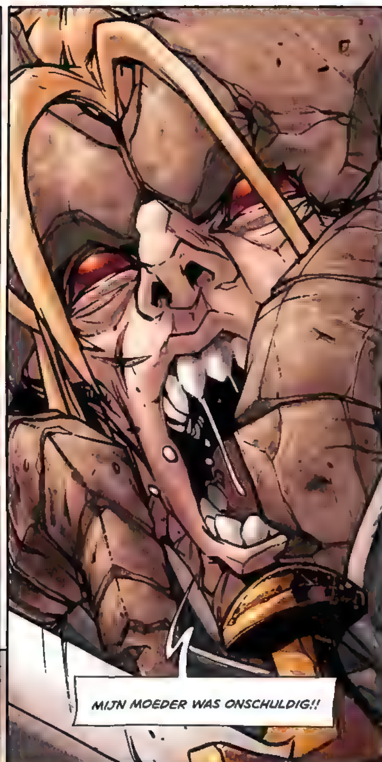

VLUCHTEN JULLIE ONDERTUSSEN NAAR HET SCHIP EN VERWITTIG MIJN BEMANNING. IK HOU ME ONDERTUSSEN WEL MET HEM BEZIG.


WE KUNNEN BETER DOEN WAT HIJ ZEGT!
LIAM, NEE!


MET AL DIE AGRESSIE HEB IK DE INDRUK DAT JIJ EEN APPELTJE MET MIJ TE SCHILLEN HEBT, KLEINTJE.


HOEVEEL JAAR IS HET NIET GELEDEN. VOOR MIJN OGEN ZAG IK HOE JIJ MIJN MOEDER VERMOORDDE. TOEN MIJN VADER ME HELEMAAL GETRAUMATISEERD TERUGVOND, HEB IK GEZWOREN DAT IK JOU OP EEN DAG EIGENHANDIG ZOU DODEN.


MAAR IK MOET TOCH BEKENNEN, KEREL, DAT IK SLECHTS MOORDENAARS EN MENSEN MET EEN ZWARTE ZIEL DOOD.


MIJN MOEDER WAS ONSCHULDIG!!


ONSCHULDIG! HOOR JE MIJ!!
BLAMG!


HEB JIJ JE NOOIT AFGEVRAAGD WAAROM IK JOU OP MIJN SCHIP IN LEVEN LIET. NET VANWEGE JOUW ZIEL!
DIE IS ZO ZWART NOG NIET, KLEINTJE. LAAT JE DAAROM NIET OVERWELDIGEN DOOR DE HAAT.

LIAM, HIJ HEEFT GELIJK.

HIJ WAS HET NIET DIE JOUW MOEDER DE DOOD IN JOEG.

OP EEN AVOND HOORDE IK JOUW VADER DE VOLGENDE BEKENTENIS TEGEN DE MIJNE AFLEGGEN. HET SCHULDGEVOEL WERD HEM TE VEEL.

STOP MET JE ZO TE KWELLEN. IK HERKEN JE HAAST NIET MEER, BESTE VRIEND. SINDS DE DOOD VAN JE VROUW BEN JE DUIDELIJK JEZELF NIET MEER.

WAT?

WIE BEN JIJ OM OVER MIJ TE OORDELEN. LEG EENS UIT HOE JIJ DAT DOET. DE PERFECTIE ZELVE, MET EEN BLOEIENDE ZAAK EN DRIE BEELDIGE DOCHTERS...

WAT BENIJD IK JOU. TERWIJL IK SLECHTS EEN NIETSNUT VAN EEN ZOON HEB DIE ZIJN MOEDER NOOIT ZAL KENNEN.

DAT IS JOUW SCHULD TOCH NIET. HET LOT KAN SOMS WREED ZIJN. WEES NIET ZO WANHOPIG. EN STIL, SCHREEUW NIET ZO. HET ZOU JAMMER ZIJN ALS LIAM ZIJN VADER IN DEZE TOESTAND ZOU ZIEN.

LIAM, OCHARME JONGEN TOCH. IK HEB ZIJN MOEDER VERMOORD, HOOR JE ME. IK HEB HAAR GEDOOD. HET WAS MIJN KEUZE OM HAAR AAN DIE MONSTERS TE OFFEREN OM ZO UIT HUN HANDEN TE KUNNEN BLIJVEN. ZE WAREN IMMERS NAAR MIJ OP ZOEK. EN WEET JE WAAROM?

OMDAT IK WREED BEN. EN DEMONISCH. MET EEN VERSTEENDE ZIEL. KOSTE WAT HET KOST ZAL EN MOET IK OVERLEVEN.

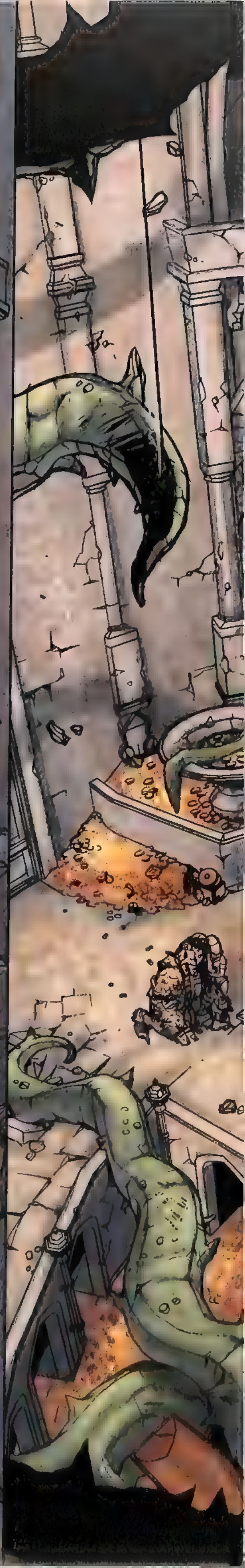
AL DAT GESCHREEUW. IS DAT MIJN VADER DIE IK DAAR HOOR?

KOM, LIAM. TERUG NAAR BED.

LEUGENS, DAT ZIJN HET!

KIJK ME IN DE OGEN, LIAM. IK ZWEER HET JE. HET IS DE WAARHEID EN NIETS DAN DE WAARHEID.

WORD NIET ZOALS JE VADER!







VERLAAT DEZE PLEK VOORDAT IK ER SPIJT VAN KRIJG.

NU HEB IK ER SCHOON GENOEG VAN.

JIJ DAAR. HET IS TIJD OM WEER OP PAD TE GAAN. VERSE ZIELEN WIL IK. *NU!* OF ZE ZWART ZIJN OF NIET!

NEE. VERGEET HET MAAR. HET IS VOORBIJ. VANAF DIT MOMENT DIEN IK JOU NIET MEER!

ECHT WAAR? DAT DACHT IK AL.

DAT ANTWOORD HAD IK WEL VERWACHT.

BENIEUWD WAT IK HIER BINNENIN ZOAL ZAL AANTREFFEN.

RAAH!!

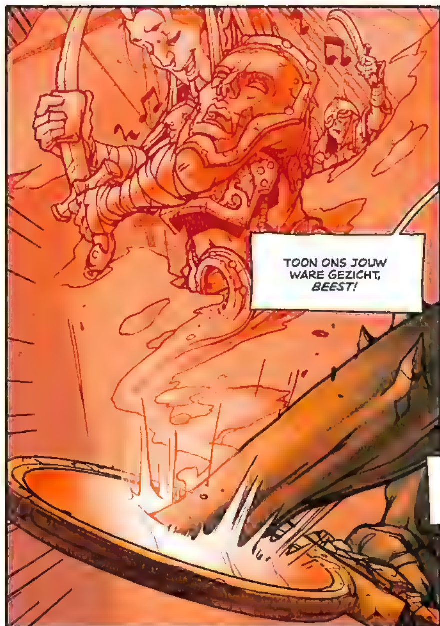
NEE, ALSJEBLIEFT. DOE DAT NIET.

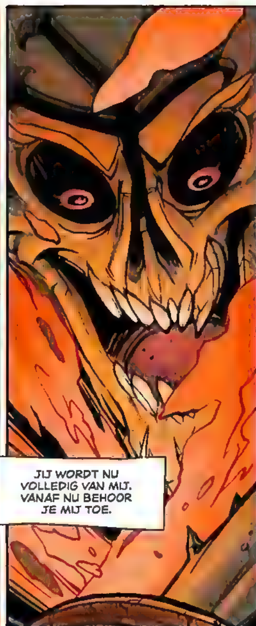
HEB MEELIJ. IK ZAL ALLES DOEN, WAT JE OOK MAAR VAN ME VERLANGT.

ZELFS ZONDER DROOMWERELD BEN IK BEREID BIJ JE TE BLIJVEN. JIJ EN IK... VOOR EEUWIG SAMEN. GEEF HEN HUN VRIJHEID TERUG EN IK ZAL JE VOOR ALTIJD GELUKKIG MAKEN.

ECHT. BEN JIJ BEREID ALLES OP TE GEVEN VOOR DAT MONSTER? VERTEL HET ME.

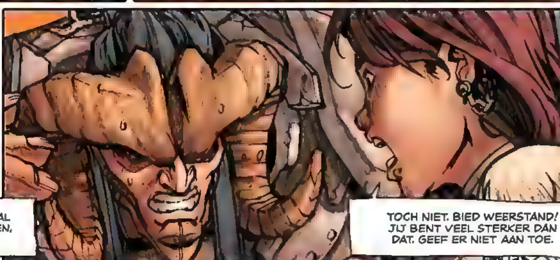
WAT DOET HET ER TOE AANGEZIEN IK VOOR JOU GEKOZEN HEB.


TOON ONS JOUW
WARE GEZICHT,
BEEST!


JIJ WORDT NU
VOLLEDIG VAN MIJ.
VANAF NU BEHOOR
JE MIJ TOE.

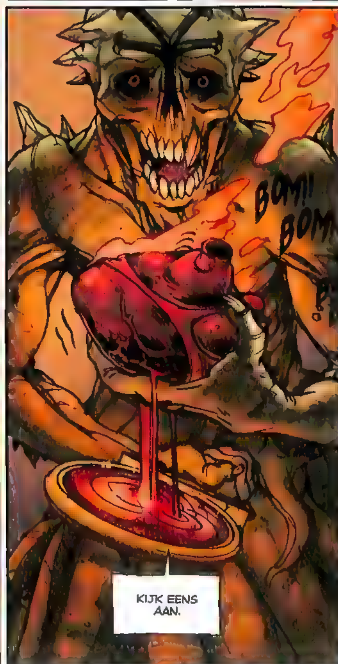



WE MOETEN
HEM TEGEN-
HOUDEN!
INDIEN HIJ ERIN SLAAGT OM HEM AL
ZIJN MENSELIJKHEID TE ONTNEMEN,
IS HET MET HET BEEST GEDAAN.

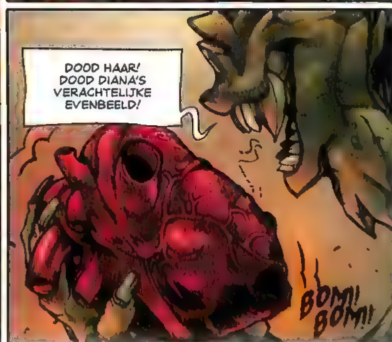

TOCH NIET. BIED WEERSTAND!
JIJ BENT VEEL STERKER DAN
DAT. GEEF ER NIET AAN TOE.


HA, ZO
VEEL LIEFDE.

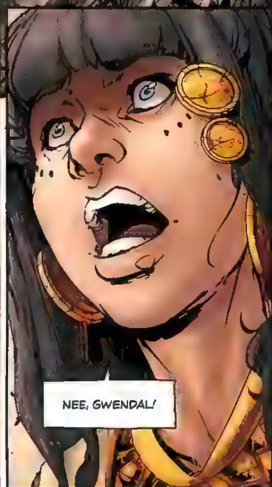

WAT ZEG JE HIER VAN. NU
KOM IK LETTERLIJK TOT
DE KERN VAN DE ZAAK.

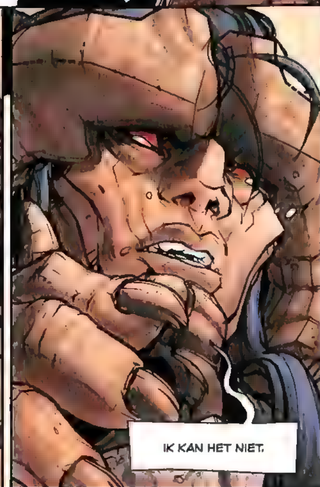

KIJK EENS
AAN.


OMDAT JIJ JOUW
HART STEEDS
VOLGT, BEVEEL
IK JOU.


DOOD HAAR!
DOOD DIANA'S
VERACHTELIJKE
EVENBEELD!

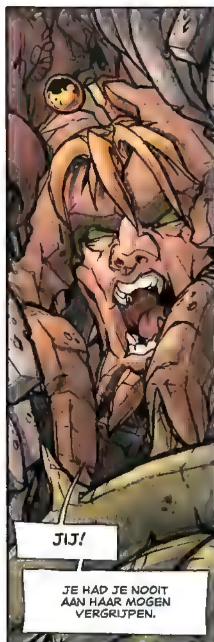

HIAAAAH!!

GENADE.

NEE, GWENDAL!

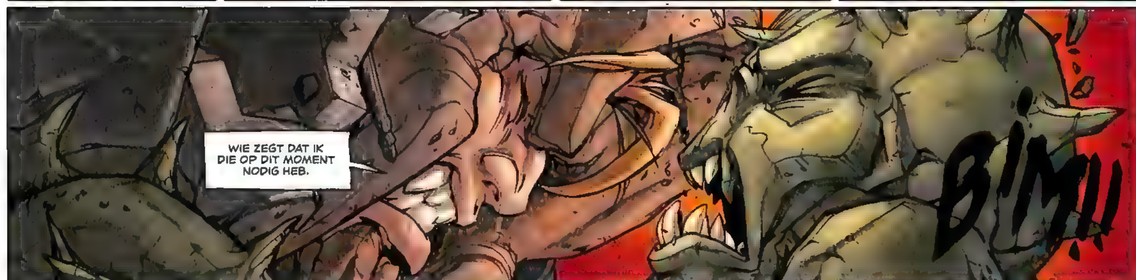
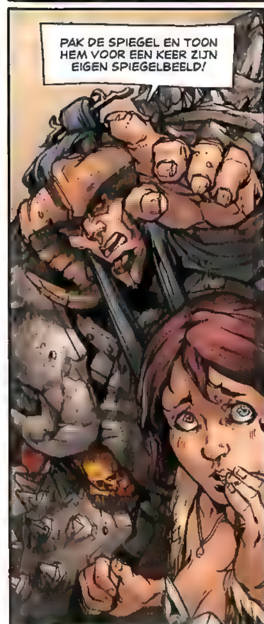
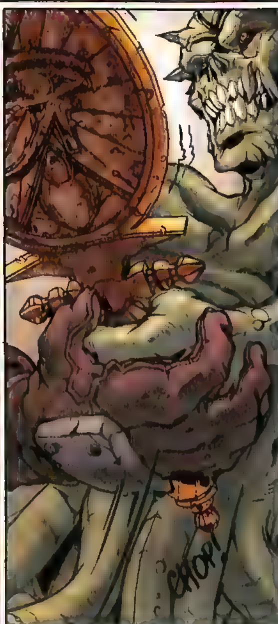

IK KAN HET NIET.

ACH ZO.
AANGEZIEN NIEMAND JOU WIL DODEN, ZAL IK HET ZELF MAAR DOEN!

JIJ. JIJ HEBT MIJN LEVEN GERUÏNEERD. NU IS HET TIJD OM DAT VAN JOU TE BEËINDIGEN.


JIJ!
JE HAD JE NOOIT AAN HAAR MOGEN VERGRIJPEN.

BLAM!!!


ARM PIONNETJE TOCH. JE KAN NAUWELIJKS OP JE BENEN STAAN.

WIE ZEGT DAT IK DIE OP DIT MOMENT NODIG HEB.
BIM!!

PAK DE SPIEGEL EN TOON HEM VOOR EEN KEER ZIJN EIGEN SPIEGELBEELD!

GRAP!

EN WAT DENK JIJ DAN WEL NIET DAT IK HIER IN ZAL ZIEN?

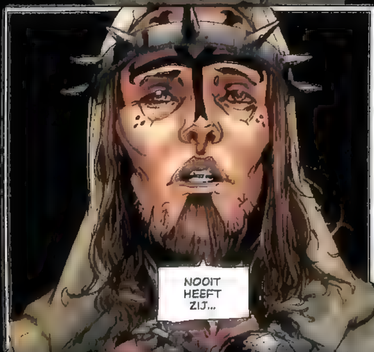
IK BEN...


JA, WAT BEN IK?


KIJK WAT JE GEWORDEN BENT: EEN *MONSTER!*

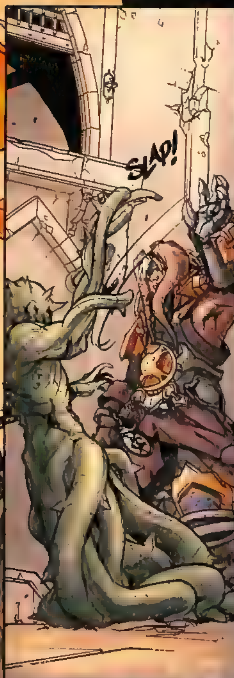



WAAR IS ONZE TUIN GEBLEVEN? WAAR ZIJN AL DE ROZEN NAARTOE? WAT REST ER VAN ONZE PASSIE?
JA, MAAR IK BEN NU WEL ONSTERFELIJK.
WAT HEEFT HET VOOR ZIN OM ONSTERFELIJK TE ZIJN ALS JE ER NIET EENS VAN KUNT GENIETEN?
JE BENT NIET EENS IN STAAT OM DIT KASTEEL TE VERLATEN. JIJ BENT ZELFS AFHANKELIJK VAN JE ERGSTE VIJAND!
ALLEEN EN ONGELUKKIG, DAT BEN JE!
NOOIT ZAL ZE VAN JOU HOUDEN.


NOOIT HEEFT ZIJ...

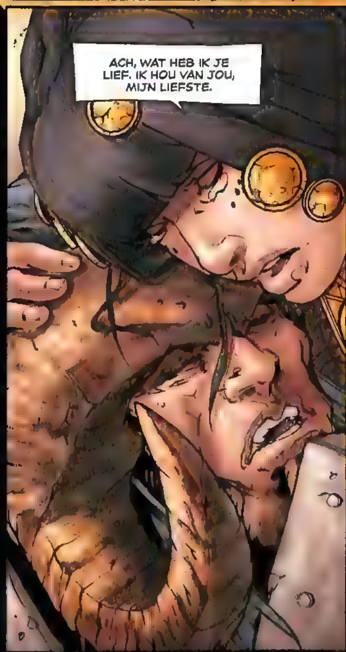

VAN MIJ...


GEHOUDEN!



SLAP!

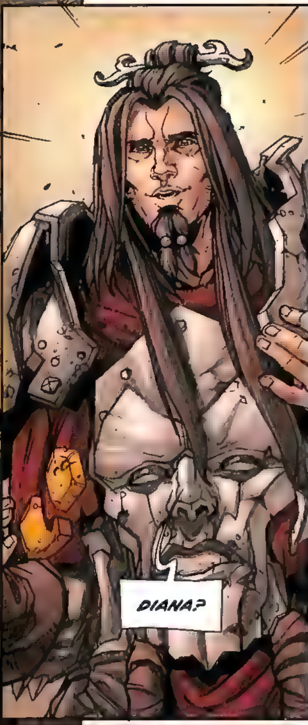
POF!
POF!

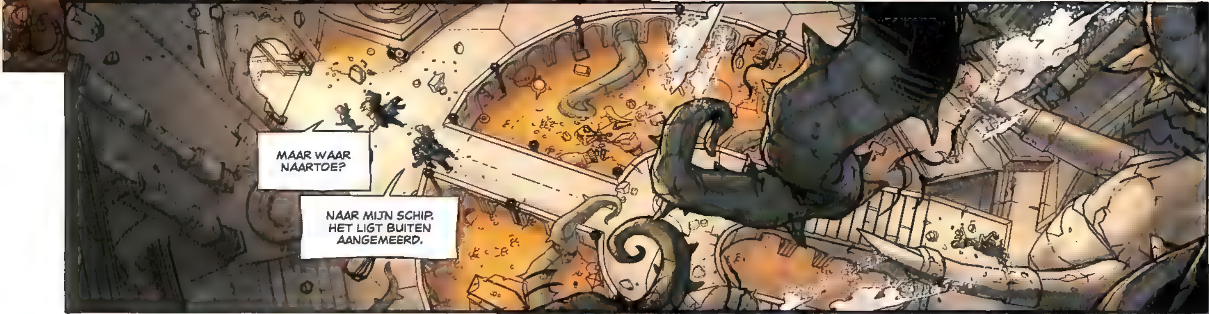
NEE GWENDAL. WAAROM? WAAROM ZOUDEN WE MOETEN STERVEN? NET NU WE ELKAAR TERUGGEVONDEN HEBBEN.

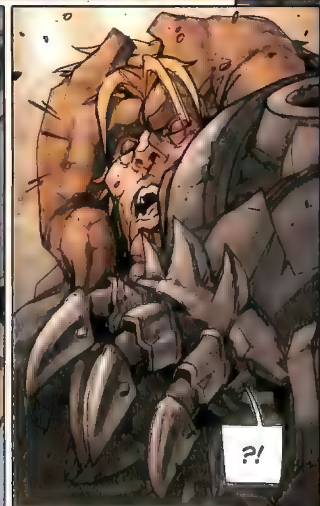
MAAR LIAM, ALS DE TOVENAAR STERFT, ZUL JIJ NOOIT MEER EEN MAN KUNNEN WORDEN!
OCH, ZO ERG IS HET NIET.
TOCH WÉL. WANT JIJ BETEKENT VEEL MEER VOOR MIJ DAN JE DENKT.
ALLEEN ZULLEN WIJ NOOIT ZIJN ZOALS ZIJ.

ACH, WAT HEB IK JE LIEF. IK HOU VAN JOU, MIJN LIEFSTE.

DE LIEFDE OVERSTIJGT ALLES. ZE KAN WONDEREN VERRICHTEN ZOALS MENSEN UIT HET DODENRIJK TERUGHALEN.
WAAR HEB JE DAT NU WEER GELEZEN? IN ÉÉN VAN DIE DRIESTUIVERROMANNETJES?
NEE.

IK ZIE HET NU VOOR MIJN OGEN GEBEUREN.

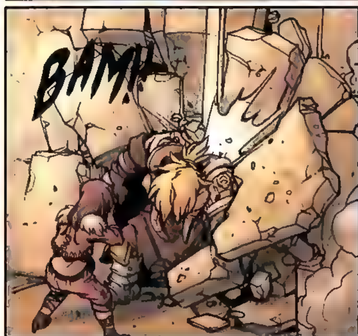

SHOOF!!!

DIANA?

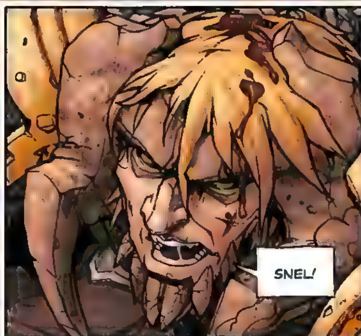
VLUG! WEG WEZEN VOOR ALLES INEEN-STORT.

MAAR WAAR NAARTOE?
NAAR MIJN SCHIP. HET LIGT BUITEN AANGEMEERD.

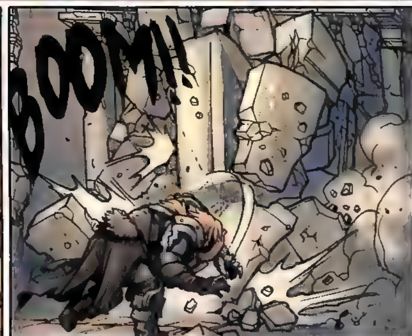
CRACK!

?!

HAAST JULLIE, SNEL NAAR BUITEN!

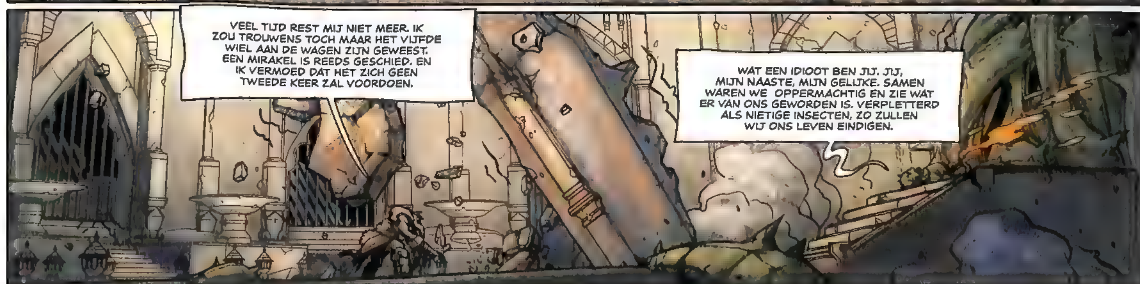

NEE, LIAM. ZONDER JOU VERTREK IK NIET. IK LAAT JOU HIER NIET ALLEEN ACHTER.
MIJN – VERHAAL – EINDIGT – GNN – HIER – WEG – NU.


BAM!


SNEL!


BOOM!!


WAT EEN GRAP. DUS JIJ BLIJFT HIER NU ACHTER. WAAROM BEN JIJ NIET MET HEN MEEGEGAAN?


VEEL TIJD REST MIJ NIET MEER. IK ZOU TROUWENS TOCH MAAR HET VIJFDE WIEL AAN DE WAGEN ZIJN GEWEEST. EEN MIRAKEL IS REEDS GESCHIED. EN IK VERMOED DAT HET ZICH GEEN TWEEDE KEER ZAL VOORDOEN.
WAT EEN IDIOOT BEN JIJ. JIJ, MIJN NAASTE, MIJN GELIJKE. SAMEN WAREN WE OPPERMACHTIG EN ZIE WAT ER VAN ONS GEWORDEN IS. VERPLETTERD ALS NIETIGE INSECTEN, ZO ZULLEN WIJ ONS LEVEN EINDIGEN.


VERGIS JE NIET, JIJ. UITEINDELIJK IS ER WEL DEGELIJK EEN VERSCHIL--
--TUSSEN ONS BEIDEN: IK STERF TENMINSTE GELIEFD!

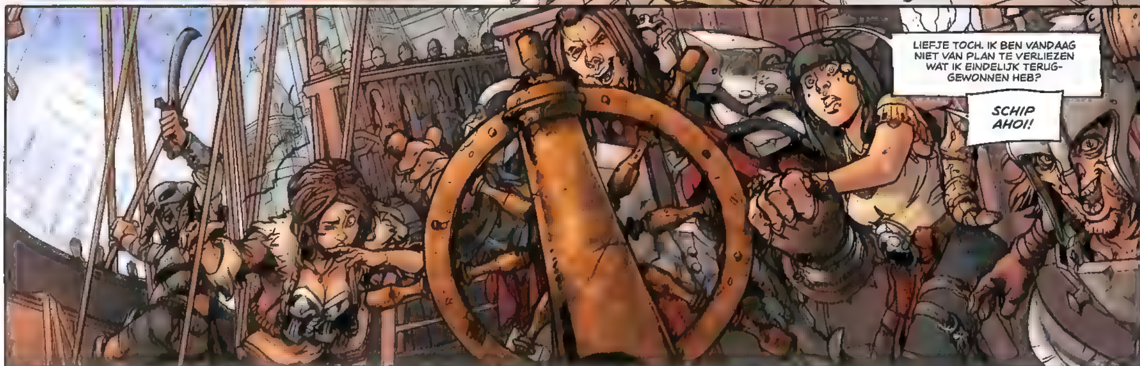






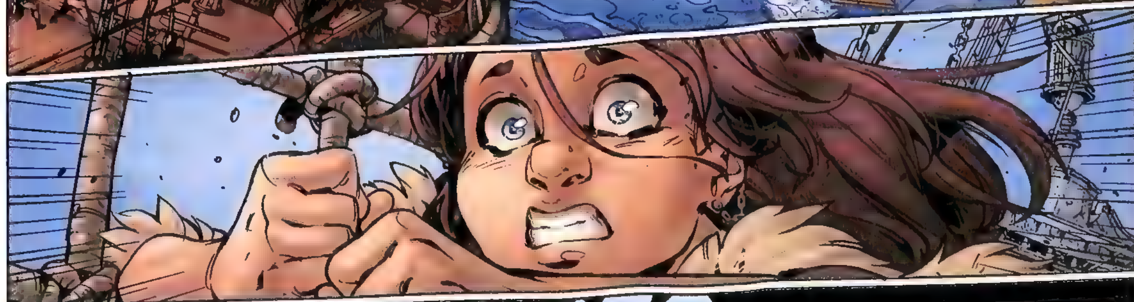
KRACK!!

KLAMP JULLIE ERGENS AAN VAST, HET GAAT HIER ONGETWIJFELD STUIVEN.

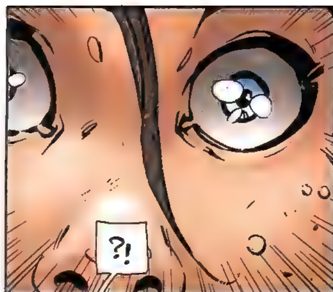


MAAK JE KLAAR VOOR
DE TRIP VAN JE LEVEN.



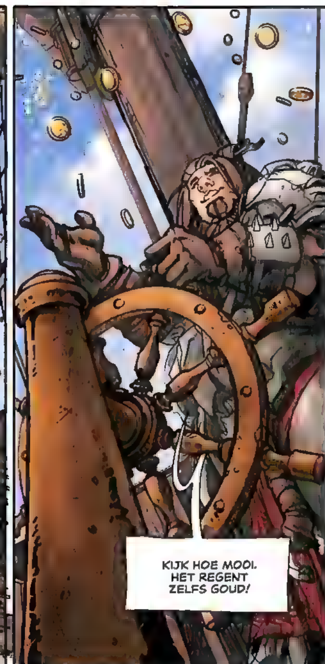


SPLATCH!

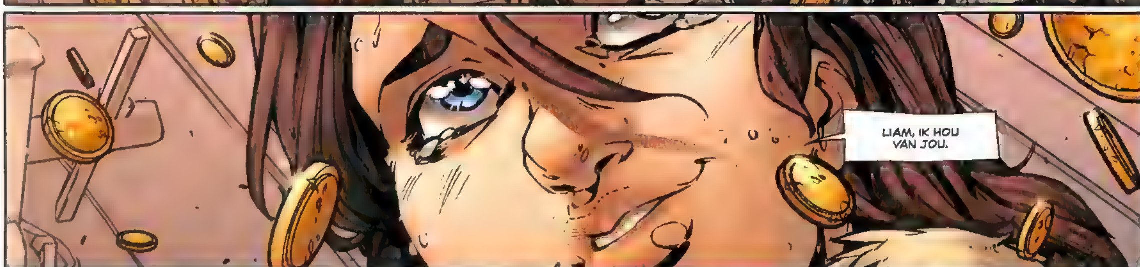

?!

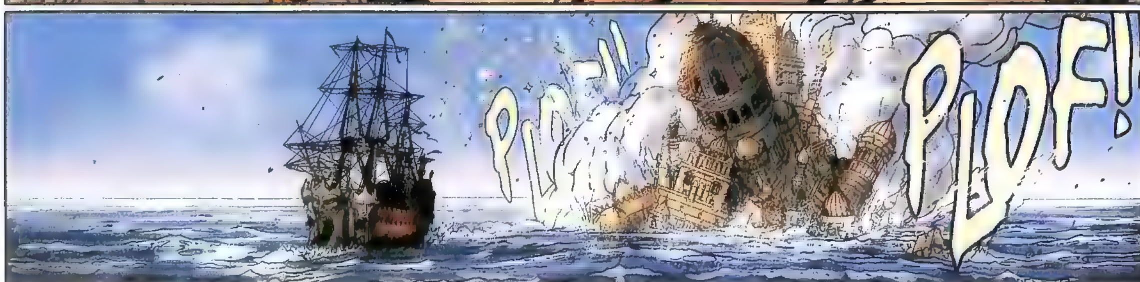

DIANA?
GWENDAL!

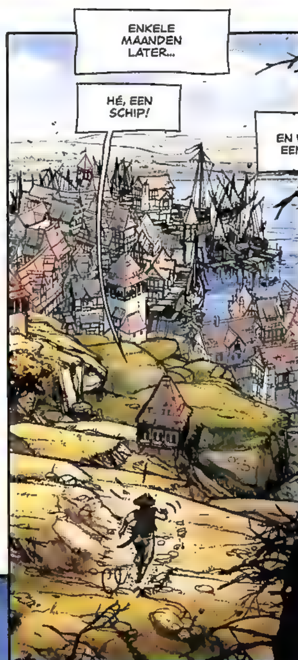

HIER BEN IK. NU ZIJN WE ALLEMAAL WEER SAMEN!


KIJK HOE MOOI. HET REGENT ZELFS GOUD!


ALSOF LIAM ONS VAN DAARBOVEN GROET.


LIAM, IK HOU VAN JOU.

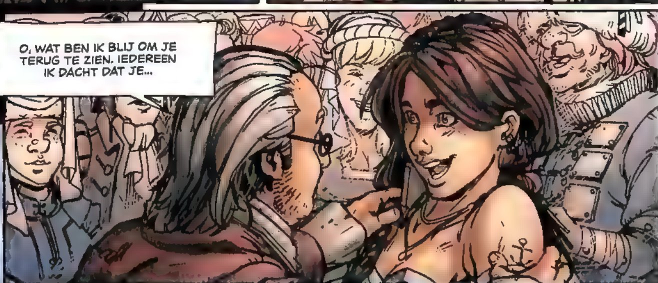

PLOF!
PLOF!

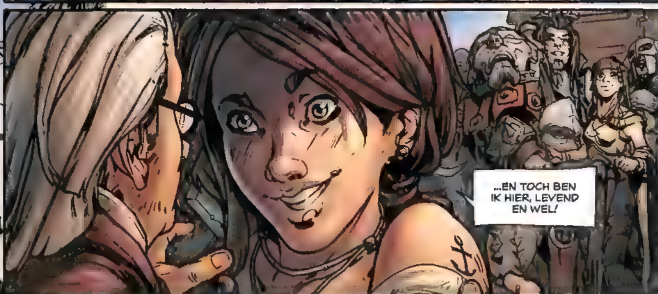

ENKELE MAANDEN LATER...
HÉ, EEN SCHIP!


EN WAT VOOR ÉÉN. EEN MASTODONT.
HET DRAAGT EEN KONINKLIJK BLAZOEN.
EN RAAD EENS WIE ER AAN BOORD IS? JA, BELLE!


BELLE?
MIJN BELLE?!

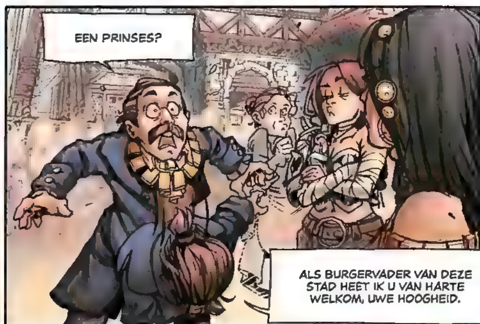

MIJN KLEINE MEID!
PAPA!


O, WAT BEN IK BLIJ OM JE TERUG TE ZIEN. IEDEREEN IK DACHT DAT JE...

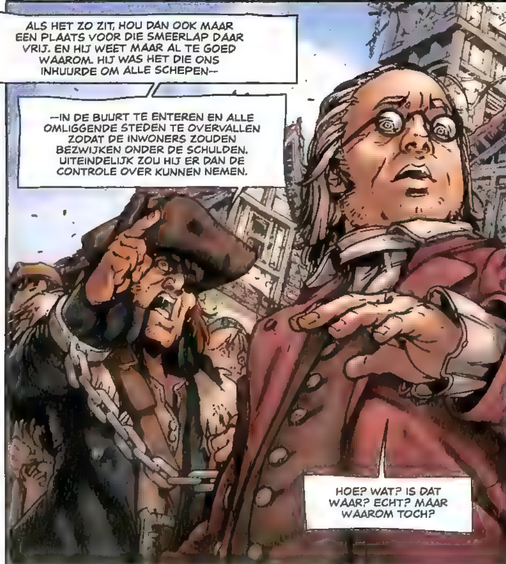

...EN TOCH BEN IK HIER, LEVEND EN WEL!

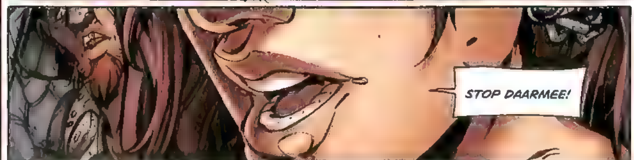

ZUSJESLIEF.
VERTEL OP. WAAR ZIJN DIE PRACHTIGE JURKEN VAN JULLIE?


ACH, SINDS JOUW VERDWIJNING HEEFT DE BURGEMEESTER AL ONZE BEZITTINGEN EN DUS OOK ONS HUIS OPGEËIST. SINDSDIEN STAAN WIJ VOLLEDIG TEN DIENSTE VAN HEM IN RUIL VOOR KOST EN INWONING. WE SLAPEN NU IN ZIJN STALLEN.
EUHM. EN WIE ZIJN JOUW VRIENDEN?
KOF! KOF!

MAG IK JULLIE VOORSTELLEN: PRINSES DIANA!

EEN PRINSES?
ALS BURGERVADER VAN DEZE STAD HEET IK U VAN HARTE WELKOM, UWE HOOGHEID.

MIJN DIENAAR HIER ZAL MET PLEZIER UW BAGAGE DRAGEN. ONDERTUSSEN ORGANISEERT HET DORP EEN GROOTS FEEST TER UWER ERE.
WEL, ONDERKRUIPER. WAAR WACHT JE OP?

NIET NODIG. OP WEG HIER NAARTOE KRUISTEN WE HET PAD VAN ENKELE PIRATEN. NA DAT ROBBERTJE VECHTEN WILLEN WE NU VOORAL EVEN OP ADEM KOMEN.
ACH, PIRATEN. GESPUIS IS HET. ALLEEN GOED OM AAN DE GALG TE BENGELEN. INDIEN NODIG KAN U DIE VAN ONS GEBRUIKEN OM ENKELE VAN JULLIE GEVANGENEN TE EXECUTEREN.

ALS HET ZO ZIT, HOU DAN OOK MAAR EEN PLAATS VOOR DIE SMEERLAP DAAR VRIJ. EN HIJ WEET MAAR AL TE GOED WAAROM. HIJ WAS HET DIE ONS INHUURDE OM ALLE SCHEPEN--
--IN DE BUURT TE ENTEREN EN ALLE OMLIGGENDE STEDEN TE OVERVALLEN ZODAT DE INWONERS ZOUDEN BEZWIJKEN ONDER DE SCHULDEN. UITEINDELIJK ZOU HIJ ER DAN DE CONTROLE OVER KUNNEN NEMEN.
HOE? WAT? IS DAT WAAR? ECHT? MAAR WAAROM TOCH?

JIJ BEDRIEGER!
JULLIE KUNNEN MIJ NIETS DOEN. IK BEN JULLIE BURGEMEESTER.
DIEF! DEMON! AAN DE GALG MET HEM!

STOP DAARMEE!

BESEF DAT DE DOOD EEN TE MILDE STRAF VOOR HEM ZOU ZIJN. VERBAN HEM DAAROM UIT DEZE STAD, ZONDER BEZITTINGEN EN ENKEL IN LOMPEN GEKLEED. DAT HIJ HETZELFDE LOT MOGE ONDERGAAN ALS DAT JULLIE HEBBEN MOETEN DOORSTAAN.

ACH, DIE LIEVE, KLEINE BELLE TOCH. ALTIJD BEREID OM VOOR HAAR NAASTEN IN DE BRES TE SPRINGEN. NIET VERWONDERLIJK DAT HET WATJE VAN EEN ZOON VAN MIJ JOU ZO HOOG HEEFT ZITTEN EN SINDS JAAR EN DAG VERLIEFD OP JOU IS.

INDIEN MENEERTJE WAT MEER OP MIJ HAD GELEKEN, HAD LIAM JOU AL LANG IN ZIJN BEZIT GEHAD!

WAAG HET NIET ZIJN NAAM OOIT NOG EEN KEER UIT TE SPREKEN. ZEKER JIJ NIET. WANT JOUW ZOON IS DE *WARE* HELD VAN DIT VERHAAL. EENTJE WAAR JE EEN VOORBEELD AAN ZOU MOETEN NEMEN.

BELLE HEEFT ME OVER UW TEGENSLAGEN VERTELD, MENEER. HIERMEE ZAL U ONGETWIJFELD AL UW SCHULDEN KUNNEN TERUGBETALEN.

TROUWENS: VANAF HEDEN STAAN MIJN SCHIP EN HAAR BEMANNING GEHEEL TER UWER BESCHIKKING.

MA-WA-IK-EUH-HOE KAN IK U BEDANKEN?

IS NIET NODIG. IK HEB EEN SCHULD TEGENOVER UW DOCHTER EN HAAR VRIEND LIAM TE VEREFFENEN.

BOVENDIEN HEB IK MIJN SCHIP NIET MEER NODIG. HET WORDT TIJD DAT IK ME VOOR EENS EN VOOR ALTIJD ERGENS VESTIG...

...OM VAN HET LEVEN TE GENIETEN.

ZO. NU KENNEN JULLIE HET WARE VERHAAL ZOALS HET ZICH VOORDEED.

SNIF!!

EN WAT IS NU DE MORAAL ACHTER DIT ALLES VRAAG JIJ JE ONGETWIJFELD AF?

LAAT JE NIET INPALMEN DOOR SCHONE SCHIJN. ZOEK EN KIJK VERDER DAN JE NEUS LANG IS ZODAT JE NIETS OVER HET HOOFD ZIET.

WANT WIE WEET... DE LIEFDE KAN IMMERS WONDEREN TEWEEG-BRENGEN.

SCENARIO : MAXE L'HERMENIER
TEKENINGEN : LOOKY & DEM
INKLEURING : LAMIRAND



VALP



Belle en het Beest

HOMMAGES AAN DE SERIE



HAMO



LOUIS



BANNISTER



LABOUROT



KERAMIDAS



RENO



DAV







Uit liefde voor de roos is een tuinman de dienaar van duizend doornen ...



« Over mij doen er allerlei geruchten de ronde. In de loop der tijden vertelde menigeen mijn verhaal door en zo werd het een... sprookje. Een... legende. Een verhaal over het angstaanjagende beest dat de liefde niet kon weerstaan. Wat volgt is hetgeen er echt gebeurd is. »

Aldus sprak Het Beest.

Belle en het Beest bestaat uit twee delen:





Van dezelfde auteurs:



UNLIMITED IMAGINATION
DARK DRAGON BOOKS
WWW.DARKDRAGONBOOKS.COM

